SAMSUNG

User Manual

ST70/ST71

Дякуємо за придбання фотокамери Samsung. Це Керівництво з експлуатації допоможе вам дізнатися, як робити знімки, обмінюватися ними або роздруковувати їх, а також здійснювати редагування за допомогою ПЗ, що надається разом із фотокамерою. Будь ласка, уважно прочитайте дане Керівництво з експлуатації.

Інструкції

Почніть роботу з фотокамерою, як описано нижчим.

Налаштування програмного забезпечення, що додається

Для роботи фотокамери з ПК спочатку встановіть програмне забезпечення, що додається. Після цього зображення, що записані на фотокамері, можна буде перенести на ПК і відредагувати у графічному редакторі.

Зробіть знімок

Зробіть знімок. (Стор.21)

Під'єднайте кабель USB

Під'єднайте кабель USB із комплекта постачання до гнізд на ПК і фотокамері. (Стор.100)

Перевірте живлення фотокамери

Перевірте живлення фотокамери. Якщо живлення виключене, натисніть кнопку живлення фотокамери, щоб увімкнути її.

Перевірте наявність [Removable Disk] (Знімного диску)

Відкрийте провідник Windows' s EXPLORER і знайдіть [Removable Disk] (Знімний диск). (Стор.101)

Знайомство з фотокамерою

Дякуємо вам за покупку цифрової фотокамери Samsung.

- Перед початком роботи з фотокамерою уважно прочитайте дане керівництво.
- При зверненні в центр по обслуговуванню візьміть із собою фотокамеру та приналежності, що викликали неполадки в її роботі (батарею, карту пам'яті і т.п.)
- Щоб уникнути неприємних несподіванок, переконайтеся, що фотокамера працює нормально, до її планованого використання - у поїздці, на важливому заході і т.п. Корпорація Samsung не несе відповідальності за будь-які втрати і збитки, які можуть виникнути унаслідок несправності фотокамери.
- Зберігайте керівництво в надійному місці.
- Зображення можуть бути пошкоджені, якщо для їх копіювання з карти пам'яті на ПК використовується пристрій читання карток. При передачі зображень, знятих на фотокамері, не забудьте з'єднати фотокамеру і ПК за допомогою кабелю USB із комплекту постачання. Звертаємо вашу увагу на те, що виробник не несе відповідальності за втрату або псування зображень на карті пам'яті унаслідок використання пристрою читання карток.
- Зміст і ілюстративний матеріал справжнього керівництва можуть бути змінені без попереднього повідомлення у випадку зміни функцій або появи додаткових функцій фотокамери.

※ Microsoft, Windows і логотип Windows є зареєстрованими товарними знаками корпорації Microsoft в США та/або інших країнах.
※ Adobe та Reader є зареєстрованими товарними знаками в США та/або інших країнах.
※ Усі торгові марки і найменування виробів, згадані в даному керівництві з експлуатації, є зареєстрованими товарними знаками, що знаходяться у власності відповідних компаній.
※ Щоб отримати відомості про ліцензію відкритого програмного забезпечення, див. документ OpenSourceInfo.pdf на диску, який входить до комплекту.

Небезпечно

Знак "НЕБЕЗПЕЧНО" вказує на небезпечну ситуацію, яка, якщо їй не запобігти, може привести до летального результату або до тяжких тілесних ушкоджень.

- Не намагайтесь переробити дану фотокамеру. Це може привести до спалахування, травми, враженню електричним струмом, серйозної шкоди для вашого здоров'я, а також до несправностей в роботі фотокамери. Внутрішній огляд, обслуговування та ремонт повинні виконуватися дилером, або в центрі по обслуговуванню фототехніки компанії Samsung.
- Щоб уникнути вибуху, не використовуйте даний виріб в безпосередній близькості від горючих і вибухонебезпечних газів.
- Не користуйтеся фотокамерою при потраплянні на неї рідини або сторонніх предметів. Вимкніть фотокамеру, а потім від'єднайте джерело живлення. Зверніться до дилера або в центр з обслуговування фототехніки компанії Samsung. Припиніть користуватися фотокамерою, оскільки це може привести до спалахування або враженню електричним струмом.
- Не вставляйте і не упускайте металічні або легкозаймисті сторонні предмети у фотокамеру через функціональні отвори, наприклад, слот карти пам'яті або відсік батареї живлення. Це може привести до спалахування або враження електричним струмом.
- Не доторкайтеся до фотокамери вологими руками. При цьому може виникнути небезпека ураження електричним струмом.

Попередження

Знак "ПОПЕРЕДЖЕННЯ" вказує на потенційно небезпечну ситуацію, яка, якщо їй не запобігти, може привести до летального результату або до тяжких тілесних ушкоджень.

- Не користуйтеся спалахом у безпосередній близькості від людей або тварин. Спрацьовування спалаху на дуже близькій відстані від очей об'єкта зйомки може пошкодити зір об'єкта зйомки.
- В цілях безпеки зберігайте даний виріб і приналежності до нього в недосяжному для дітей та тварин місці, щоб уникнути таких нещасних випадків, як:
  - Проковтування батареї або невеликих аксесуарів фотокамери. При нещасному випадку негайно звертайтеся до лікаря.
  - Рухомі частини фотокамери можуть поранити вас.
- У перебігу тривалої експлуатації батарея живлення і фотокамера можуть нагрітися і викликати неполадки у роботі фотокамери. У цьому випадку залиште фотокамеру на декілька хвилин, щоб вона охолодилася.
- Не залишайте фотокамеру в місцях, схильних до дій украй високих температур, наприклад, у закритому автомобілі, в місцях схильних до дій прямого сонячного світла, або в інших місцях із значними коливаннями температури. Висока температура може пошкодити внутрішні деталі фотокамери і викликати спалахування.
- Нічим не накривайте фотокамеру або зарядний пристрій, коли вони увімкнені. Це може привести до підвищеного тепловиділення і псуванню корпусу фотокамери або стати причиною спалахування. Завжди користуйтеся фотокамерою та її приналежностями в добре провітрюваному місці.

Обережно

Знак "ОБЕРЕЖНО" вказує на потенційно небезпечну ситуацію, яка, якщо її не запобігти, може привести до легких або середніх тілесних ушкоджень.

- Протікання, перегрівання або пошкодження батарей можуть стати причиною спалахування або тілесних пошкоджень.
  - Використовуйте батареї, рекомендовані для роботи з даною фотокамерою.
  - Не замикайте батареї накоротко, не допускайте їх нагрівання, не кидайте після використання у вогонь.
  - Дотримуйтеся полярності при підключенні батарей.
- Якщо ви не збираєтеся користуватися фотокамерою у перебігу тривалого часу, витягніть з неї батарею. Інакше батарея може протекти, при цьому їдкий електроліт може завдати фотокамері непоправного збитку.
- Не вмикайте спалах, якщо він стикається з рукою або якими-небудь предметами. Не доторкайтеся до спалаху після тривалої роботи з ним. Це може призвести до опіку.
- Не переносьте увімкнену фотокамеру, коли до неї під'єднаний адаптер змінного струму. Після роботи з фотокамерою завжди вимикайте її перед від'єднанням шнура від мережевої розетки. Перед переміщенням фотокамери переконайтеся, що від'єднані усі шнури і кабелі. Інакше можливе їх пошкодження і, як наслідок, спалахування та/або ураження електричним струмом.
- Щоб запобігти отриманню нечітких знімків або виникненню збоїв в роботі фотокамери, не доторкайтеся до об'єктива та кришки, що його прикриває.
- Під час зйомки не затуляйте сторонніми предметами об'єктив і спалах.
- Під час використання фотокамери при низьких температурах може статися наступне. Це не є дефектом фотокамери, повернення до нормальної роботи станеться відразу, як буде досягнута робоча температура.
  - Для включення РК дисплею потрібний деякий час, а кольори на дисплеї можуть відрізнятися від кольорів об'єкта зйомки.
  - Після перекомпонування кадру на РК дисплеї може залишатися зображення, отримане до зміни компонування.
- Кредитні карти можуть розмагнітитись, якщо їх покласти поряд із корпусом. Не залишайте карти з магнітними смужками біля корпусу.
- Дуже велика ймовірність виникнення збоїв ПК, якщо підключити 20-контактне гніздо до USB-порту ПК. Ніколи не під'єднуйте 20 - контактне гніздо до USB-порту ПК.

Зміст

ПІДГОТОВКА

007 Системна діаграма
007 Комплект постачання
007 Постачається окремо
008 Робочі елементи
008 Вигляд спереду і зверху
009 Вигляд ззаду
010 Вигляд знизу
010 П’ятифункціональна кнопка
011 Індикатор автоспуску
011 Індикатор стану фотокамери
011 Позначки режимів
012 Під'єднання до джерела живлення
015 Як вставити карту пам'яті
016 Як користуватися карткою пам'яті
018 При першому використанні фотокамери

ЗЙОМКА/ЗАПИС

019 Інформація, що відображається на РК-дисплеї
020 Використання меню
021 Початок зйомки/запису
021 Вибір режиму
021 Робота в інтелектуальному режимі
023 Робота в режимі Програма
023 Як використовувати режим DUAL IS (Подвійна стабілізація зображення)

Зміст

024 Робота в режимі Сюжет
026 Робота в режимі Відео
026 Запис HD відео (із високим розрішенням)
027 Запис відеокліпу без звукового супроводу
027 Як зробити паузу під час запису відеокліпу (Запис із продовженням)
028 На що потрібно звертати увагу під час зйомки
029 Використання кнопок управління для налаштування фотокамери
029 Кнопка ЖИВЛЕННЯ
029 Кнопка ЗАТВОРА
029 Інтелектуальна кнопка
030 Важіль Зум W/T
031 Кнопка Інфо (DISP) / Вгору
032 Кнопка Макро / Вниз
033 Блокування автофокусування
034 Кнопка Спалах / Вліво
036 Кнопка Автоспуск / Вправо
038 Кнопка МЕНЮ
038 Кнопка ОК
038 Зйомка
039 Увімкнення функцій за допомогою кнопки МЕНЮ
040 Розмір фото / Розмір відео
040 Якість / Частота кадрів
041 Експокорекція
041 ISO
042 Баланс білого
043 Виявлення обличчя
046 Інтелект. редагування FR
047 Тон обличчя
047 Ретуш обличчя
047 Спосіб автофокусування
048 Експозамір
048 Сел. фотостилю
049 Інтелектуальний фільтер
050 Регул. зображення
051 ACB
051 Тип фотозйомки
052 OIS (Оптична стабілізація зображення)
052 Звуковий коментар
053 Запис звуку
054 Запис відеокліпу без звукового супроводу
054 Налаштування запису відео

ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ РЕЖИМ
055 Інтелектуальний режим
055 Екран інтелектуального режиму
056 Запуск Інтелектуального режиму

Зміст

056 Вибір режиму
057 Робота в інтелектуальному режимі
057 Використання Інтелектуального режиму Відео

НАЛАШТУВАННЯ
058 Меню Звук
058 Звук
058 Гучність
058 Звукова заставка
058 Звуковий сигнал при спрацюванні затвора
058 Звуковий сигнал
059 Звук АФ
059 Меню Налаштування
059 Дисплей
059 Мова
059 Опис функцій
060 Графічна заставка
060 Яскравість дисплея
060 Швидкий перегляд
060 Дисплей: енергозбереження
061 Налаштування
061 Форматування пам'яті
061 Ініціалізація
062 Налаштування дати / часу / формату відображення дати
062 Часовий пояс
062 Ім'я файлу
063 Друкування дати
063 Автовимкнення
064 Вибір типу вихідного відеосигналу
065 Індикатор автофокусування
065 Налаштування USB
065 ПЗ на базі ПК

ВІДТВОРЕННЯ
066 Включення режиму відтворення
066 Перегляд фотознімків
066 Перегляд відеокліпу
067 Функція захвату відео
067 Відтворення звукозапису
068 Відтворення звукового коментарю
068 Інформація, що відображається на РК дисплеї
069 Використання кнопок управління для налаштування фотокамери
069 Кнопка відтворення
069 Важіль Мінімалюнок / збільшення
069 Менедж. альбому
072 Кнопка Інфо (DISP) / Вгору
072 Кнопка OK / Відтворення і пауза
073 Кнопки Вліво / Вправ / Вниз / МЕНЮ

Зміст

073 Кнопка Видалити
074 Налаштування функції відтворення за допомогою РК дисплею
076 Редаг.
076 Змінити розмір
077 Обертання зображення
077 Сел. фотостилю
078 Інтелектуальний фільтер
079 Регул. зображення
081 Включення слайдшоу
081 Почати Мульти-слайдшоу
081 Вибір зображень
082 Вибір інтервалу показу
082 Включення фонової мелодії
082 Налаштування ефектів Мульти-слайдшоу
083 Параметри файлу
083 Видалення зображень
083 Захист зображень
084 Звуковий коментар
085 Редагування списку осіб
085 Кошик
086 DPOF
088 Копія

PICTBRIDGE
089 PictBridge
090 PictBridge : Вибір знімку
090 PictBridge : Налаштування друку
091 PictBridge : Скидання

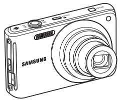
ДОДАТОК
091 Важливі зауваження
093 Застережні повідомлення
094 Перед тим, як звернутися до центру обслуговування
096 Технічні характеристики

ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
099 Передавання файлів на комп’ютер (для ОС Windows)
099 Для користувачів Windows
103 Передавання файлів на комп’ютер (для ОС Mac)
103 Для користувачів Mac
105 Налаштування програмного забезпечення, що додається

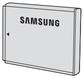
Системна діаграма

Перед використанням цього виробу переконайтеся у відповідності комплектації. Вміст комплекту може відрізнятися залежно від регіону розповсюдження. Щоб придбати додаткове обладнання, зверніться до найближчого дилера або сервісного центру Samsung. Зовнішній вигляд комплектуючих і аксесуарів може відрізнятися від представлених нижче ілюстрацій.

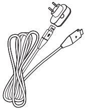
Комплект постачання



Фотокамера



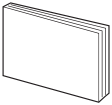
Перезаряджуваний акумулятор



Адаптер змінного струму / кабель USB

Ремінець камери

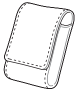
Компакт-диск із програмним забезпеченням (Включно з посібником користувача)



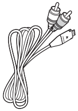
Короткий посібник користувача

Постачається окремо

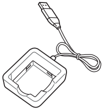
Карта пам’яті (microSDTM) (див. стор.17)



Футляр камери



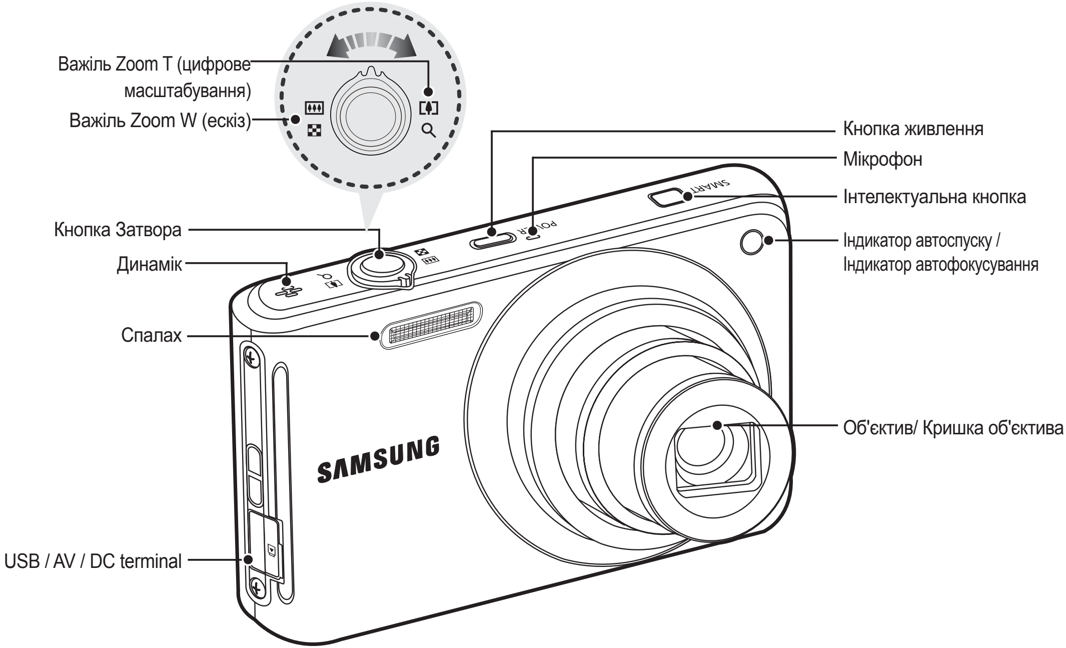
Аудіо- та відеокабель



Зарядний пристрій

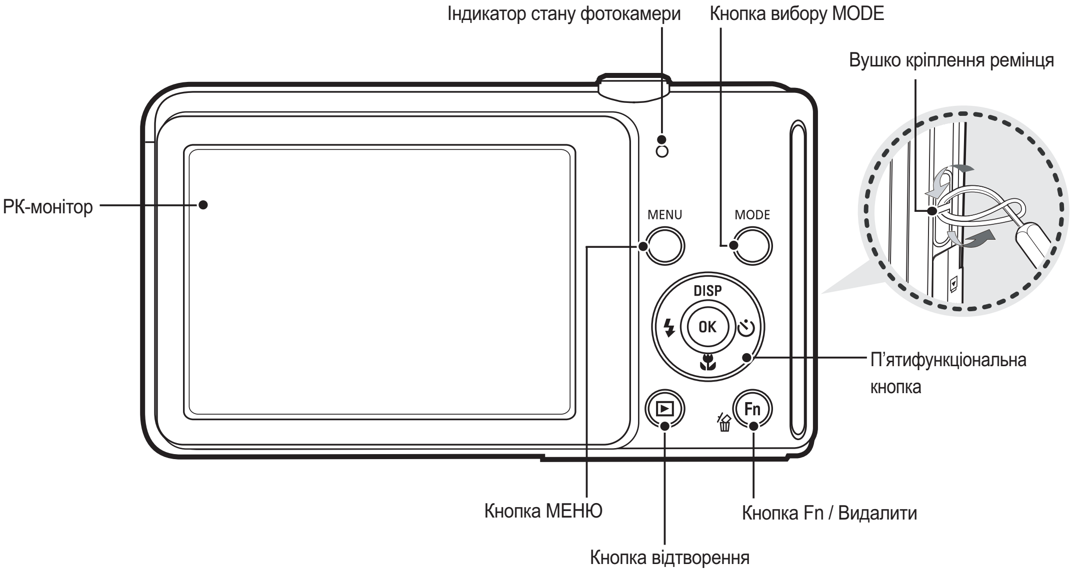
Робочі елементи

Вигляд спереду і зверху



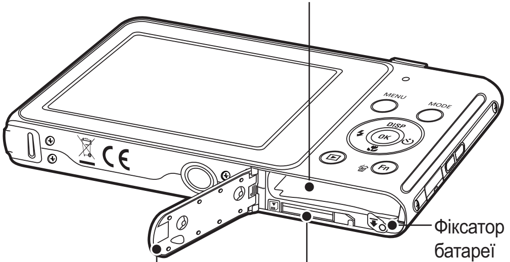
Робочі елементи

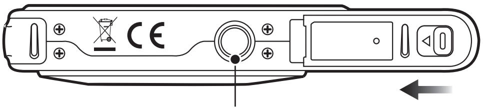
Вигляд ззаду



Робочі елементи

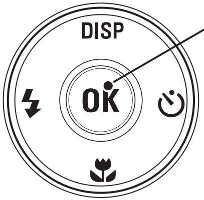
Вигляд знизу





※ Щоб відкрити відсік батареї, зсуньте виступ кришки відсіку батареї, як показано вище.

П’ятифункціональна кнопка



Робочі елементи

Індикатор автоспуску

Позначка	Стан	Опис
	Блимає	- Індикатор блимає на протязі перших 8 с з інтервалом в 1 с. - На протязі останніх 2 с індикатор блимає з інтервалом в 0,25 с.
	Блимає	Індикатор блимає на протязі перших 2 с з в інтервалом в 0,25 с.
	Блимає	Перший знімок буде зроблений приблизно через 10 с після натиснення кнопки затвора, а ще через 2 с буде зроблений другий знімок.
	Блимає	Після натиснення кнопки затвора буде зроблений знімок у відповідності до переміщення об'єкта зйомки.

Індикатор стану фотокамери

Стан	Опис
Включення живлення	Індикатор світиться і вимикається, коли фотокамера готова до зйомки
Після того, як зроблений знімок	Індикатор блимає, доки відбувається запис даних, і вимикається, коли фотокамера готова до зйомки
Під час заряджання спалаху	Індикатор блимає
Коли кабель USB під'єднаний до ПК	Індикатор світиться (після ініціалізації пристрої РК-дисплею вимикаються)
Відбувається обмін даними з ПК	Індикатор блимає (РК дисплей вимикається)
Коли кабель USB під'єднаний до принтеру	Індикатор блимає
Відбувається друк на принтері	Індикатор блимає
Коли автофокусування активізоване	Індикатор вмикається (Фотокамера фокусується на об'єкті)
	Індикатор блимає (Фотокамера не фокусується на об'єкті)

Позначки режимів

Додаткова інформація з настроювання камери наведена на стор.21/56.

РЕЖИМ	Інтелект. автомат. режим	Програмний режим	DUAL IS
ПОЗНАЧКА			
РЕЖИМ	Сюжет	Відео	Інтелектуальний відеозапис
ПОЗНАЧКА			

РЕЖИМ	СЮЖЕТ		
	Ретуш	Управл. кадром	Ніч
ПОЗНАЧКА			
РЕЖИМ	Портрет	Діти	Пейзаж
ПОЗНАЧКА			
РЕЖИМ	Макро	Текст	Захід
ПОЗНАЧКА			
РЕЖИМ	Світанок	Проти світла	Феєрверк
ПОЗНАЧКА			
РЕЖИМ	Пляж/сніг	-	-
ПОЗНАЧКА			

Під'єднання до джерела живлення

Завжди користуйтеся акумуляторною батареєю BP70A із комплекту поставки. Перед використанням фотокамери не забудьте зарядити батарею живлення.

■ BP70A Специфікація батареї, що перезаряджається

Модель	BP70A
Тип	Іонно-літієва
Доступна кількість знімків	740mAh
Напруга	3.7V
Час заряджання	Приблизно 150 хвилин

■ Кількість знімків і ресурс батареї: При використанні батареї BP70A

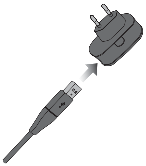
	Ресурс батареї / Кількість знімків	Умови
Фотознімок	Приблизно 100 хв / Приблизно 200 знімків	Використання повністю зарядженої батареї, стандартних налаштувань, режиму Програма, інтервалу між знімками: 30 с. Зміна позиції зуму далі-ближче при зйомці кожного знімка. Спалах використовується з кожним другим знімком. Фотокамера працює протягом 5 хв. потім вимикається на 1 хв.
Відео	Приблизно 80 хв	Повністю заряджена батарея формат кадру 640x480 30 кадр/с

※ Дані значення отримані при вимірах по стандартах корпорації Samsung і можуть бути іншими в залежності від налаштування користувача.

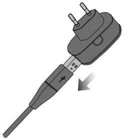
Важливі відомості про використання батареї живлення.
- Вимикайте живлення фотокамери, коли вона не використовується.
- Витягуйте батарею, якщо не плануєте користуватися фотокамерою довгий період. Якщо залишити батарею у фотокамері, вона може втратити заряд або протекти.
- Вплив низьких температур (нижче 0°C) може негативно позначитися на роботі батареї і скоротити її ресурс.
- Робочий стан батареї зазвичай відновлюється при нормальній температурі.
- При інтенсивному використанні фотокамери її корпус може нагрітися. Це абсолютно нормально.

■ При підключенні адаптера змінного струму за допомогою кабелю USB він може бути використаний в якості зарядного пристрою.

- Використання в якості шнура живлення
  : Під'єднайте кабель USB до адаптера змінного струму. Дане підключення замінює шнур живлення.



- Використання кабелю USB
  : Від'єднайте адаптер змінного струму. Кабель USB можна використовувати для загрузки збережених знімків в ПК (Стор.100) або для електроживлення фотокамери.

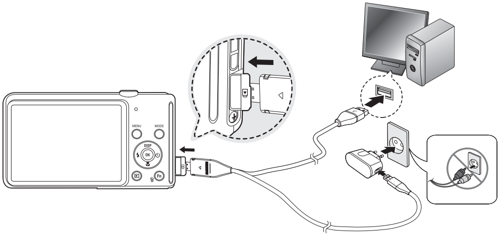


Під'єднання до джерела живлення

Важливі відомості про використання кабелю USB.

- Використовуйте кабель USB правильної специфікації.
- Не підключайте фотокамеру через розгалуджувач USB: підключайте її безпосередньо до ПК.
- Коли до ПК підключені інші пристрої: відключіть ці пристрої.
- При використанні порту USB на передній панелі комп'ютера камера не визначається. У цьому випадку використовуйте порт USB на задній панелі комп'ютера.
- Якщо силові параметри порту USB не відповідають стандартним (5В, 500мА), акумулятор зарядити не вдасться.

■ Зарядження акумуляторної батареї



- Перед тим як під'єднати кабелі або шнур адаптера змінного струму ознайомтеся з рекомендаціями і при вставці кабелів не докладайте надмірних зусиль. Інакше це може призвести до пошкодження кабелю або фотокамери
- Якщо індикатор зарядки зарядного пристрою не вмикається або не блимає після того, як вставлена акумуляторна батарея, перевірте правильність установки батареї.
- Якщо фотокамера залишається увімкненою під час зарядження, то повністю зарядити її не вдасться. Відключайте фотокамеру під час зарядження батареї.

■ Індикатор зарядки на зарядному пристрої змінного струму

	Індикатор зарядження
Йде зарядження	Світиться червоний індикатор
Зарядження закінчено	Світиться зелений індикатор
Збій при зарядці	Помаранчевий індикатор вимкнутий або блимає

- Не вмикайте фотокамеру під час зарядження повністю розрядженої батареї. Камеру не вдасться увімкнути, якщо мала остаточна ємкість батареї. Щоб почати роботу з фотокамерою, заряджайте батарею не менше 10 хв.

- Не користуйтеся часто спалахом і не знімайте відеокліпи, якщо повністю розряджена батарея заряджалася на протязі досить короткого часу. Фотокамера може виключатися із-за розрядження батареї, навіть якщо під'єднаний зарядний пристрій.

Під'єднання до джерела живлення

Використовуючи акумулятор, слідуйте наступним вказівкам. Ігнорування вказівок може призвести до нагрівання, займання чи вибуху.

- Якщо ви помітили, що форму акумулятор викривлено, зверніться до сервісного центру. Це може становити фізичну небезпеку.
- Використовуйте лише рекомендований зарядний пристрій.
- Не розміщуйте виріб поблизу нагріваючих приладів.
- Не кладіть виріб у мікрохвильову піч.
- Не кладіть виріб у автомобіль улітку.
- Не залишайте виріб у місцях з високою температурою та вологістю.
- Не використовуйте виріб протягом довгого часу, замотаним у килим, ковдру чи електронний матрац.
- Не залишайте виріб увімкненим у погано провітрюваних приміщеннях.
- Будьте обережні і запобігайте контакту слота акумулятора з нашийним ланцюжком, монетою, ключем, годинником, тощо.
- Використовуйте літійний акумулятор 2nd Advanced з гарантією компанії-виробника.
- Не намагайтеся розібрати чи проколоти виріб за допомогою гострої шпильки.
- Не стискайте виріб.
- Запобігайте падінню виробу з будь-якої висоти та не вдаряйте виріб.
- Не піддавайте виріб впливу високих температур - понад 60ºC (140ºF).
- Не піддавайте виріб впливу води чи вологи.
- Акумулятор не можна піддавати надмірному впливу високої температури, наприклад сонячних променів, вогню тощо.

Вказівки щодо утилізації

- Слідуйте вказівкам щодо утилізації та правильно утилізуйте використані акумулятори.
- Утилізувати акумулятор через спалення не дозволяється.
- Інструкції щодо утилізації можуть відрізнятися залежно від країни чи особливого регіону. Слідуйте поданому способу утилізації.

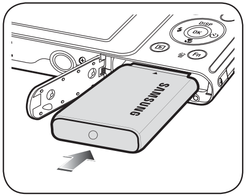
Вказівки щодо перезарядки акумулятора.

- Не перезаряджайте акумулятор іншим способом, ніж описаний в інструкції користувача. Ігнорування вказівок може призвести до займання чи вибуху.

Під'єднання до джерела живлення

■ Вставте батарею живлення, як показано на малюнку

- Якщо батарея вставлена, але фотокамера не вмикається, перевірте, чи правильна полярність підключення батареї (+ / -).
- Не натискайте на кришку відсіку батареї з силою, коли вона відчинена, так ви можете пошкодити її.



■ На РК-дисплеї відображаються 4 індикатора стану батареї живлення.

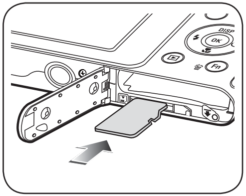
Індикатор стану батареї				
Стан батареї	Батарея повністю заряджена	Батарея живлення розряджена (Підготуйтеся до її зарядження або скористайтеся запасною батареєю)	Батарея живлення розряджена (Підготуйтеся до її зарядження або скористайтеся запасною батареєю)	Батарея розряджена. (Зарядіть її або скористайтеся запасною)

※ При використанні фотокамери і батареї живлення в місцях із підвищеною або низькою температурою стан батареї, що відображається на РК дисплеї, може відрізнятися від її фактичного стану.

Як вставити карту пам'яті

■ Вставте карту пам'яті, як показану на малюнку.

- Виключайте фотокамеру перед тим, як вставити карту пам'яті.
- Тримайте карту пам'яті так, щоб її передня частина була напрямлена в сторону задньої панелі фотокамери (РК-дисплея), а контакти - в сторону об'єктива.
- Не вставляйте карту пам'яті в неправильному положенні. Так ви можете пошкодити слот карти пам'яті.



Як користуватися карткою пам'яті

- Не забудьте відформатувати карту пам'яті (див. стор.61), якщо вона була нещодавно придбана, якщо фотокамера не може розпізнати дані, що зберігаються на карті, або на ній записані знімки, зняті іншою фотокамерою.
- Виключайте живлення фотокамери перед тим як вставити або вийняти карту пам'яті.
- Багаторазовий запис даних на карту пам'яті з часом приводить до погіршення її характеристик. В цьому випадку придбайте нову картку пам'яті. Зношення картки пам'яті не покривається гарантією корпорації Samsung.
- Картка пам'яті - точний електронний пристрій. Не згинайте и не кидайте її, не піддавайте її сильному механічному впливу.
- Не залишайте картку пам'яті біля сильних електричних або магнітних полів, наприклад, поряд із гучномовцем або телевізором.
- Не використовуйте і не зберігайте картку пам'яті при екстремальних температурах.
- Не допускайте попадання на картку пам'яті бруду або її контакту з будь-якими рідинами. Якщо це все-таки сталося, протріть картку пам'яті м'якою ганчіркою.
- Кладіть картку пам'яті в захисний футляр, якщо вона не використовується.
- Внаслідок інтенсивного використання (обміну даними) картка пам'яті нагрівається. Це абсолютно нормально.
- Не використовуйте картку пам'яті,і яка вже підключалася до іншої цифрової фотокамери. Перед використанням такої картки пам'яті відформатуйте її на вашій фотокамері.
- Не використовуйте картку пам'яті, яка була відформатована на іншій цифровій фотокамері або на пристрої читання карток пам'яті.
- Записані на картку пам'яті дані можуть бути пошкодженні у наступних випадках:
  - Якщо картка пам'яті не правильно вставлена.
  - Якщо фотокамера була виключена або з неї вийняли карту пам'яті в той час, коли відбувався запис, видалення (форматування) або читання даних.
- Корпорація Samsung не несе відповідальності за втрату даних.
- Рекомендуємо завжди робити резервну копію важливих даних на іншому носії - дискеті, жорсткому диску, компакт-диску и т.п.
- Якщо пам'яті не достатньо:
  з'являється повідомлення [Немає місця], і фотокамера працювати не буде. Щоб збільшити об'єм вільної пам'яті, замініть картку пам'яті або видаліть з неї непотрібні знімки.

- Не виймайте картку пам'яті, коли блимає індикатор стану фотокамери, так як це може пошкодити дані, що зберігаються на ній.

Як користуватися карткою пам'яті

■ Підтримувані карти пам’яті

Можна використовувати карти пам’яті microSD™ (Secure Digital).

При використанні картки пам'яті microSD™ 1GB можна зробити наступну кількість знімків. Приведені цифри є приблизними, оскільки кількість знімків залежить від різних факторів, наприклад, їх вмісту або типу картки пам'яті, що використовується.

Розмір зображення, що записується		Відмінна	Висока	Норма	60 кадр/с	30 кадр/с	15 кадр/с
Фотознімок	14m	Прибл. 129	Прибл. 240	Прибл. 292	-	-	-
	13m	Прибл. 154	Прибл. 255	Прибл. 321	-	-	-
	10m	Прибл. 183	Прибл. 291	Прибл. 367	-	-	-
	8m	Прибл. 232	Прибл. 391	Прибл. 510	-	-	-
	5m	Прибл. 412	Прибл. 583	Прибл. 824	-	-	-
	3m	Прибл. 600	Прибл. 802	Прибл. 965	-	-	-
	1m	Прибл. 1584	Прибл. 1765	Прибл. 1993	-	-	-
*Відео	1280 HQ	-	-	-	-	Прибл. 00:12'49"	Прибл. 00:23'23"
	1280	-	-	-	-	Прибл. 00:14'27"	Прибл. 00:26'04"
	640	-	-	-	-	Прибл. 00:25'00"	Прибл. 00:48'02"
	320	-	-	-	Прибл. 00:50'54"	Прибл. 01:13'27"	Прибл. 01:34'20"

- Важіль Зуму W/T не працює під час запису відео.
- На тривалість запису може вплинути використання зуму.
- Для визначення загального часу запису було записано декілька відео поспіль.

При першому використанні фотокамери

■ Повністю зарядіть перезаряджуваний акумулятор перед першим використанням фотокамери.

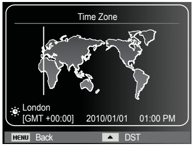
■ При першому увімкненні фотокамери на РК-дисплеї буде відображатися меню для налаштування дати, часу, часового поясу і мови. Після налаштування дати, часу, часового поясу і мови це меню вже не буде відображатися. Перед початком використання даної фотокамери встановіть дату, час, часовий пояс і мову.

■ Встановлення мови

1. Виберіть меню [Language] (Мова), натиснувши кнопку Вгору/Вниз і натисніть кнопку Вправо.
2. Виберіть бажане підменю, натиснувши кнопку Вгору/Вниз і натисніть кнопку OK.

■ Налаштування часового поясу

1. Виберіть меню [Time Zone] (Часовий пояс), натиснувши кнопку Вгору/Вниз і натисніть кнопку Вправо.
2. Для вибору бажаного режиму натисніть кнопку Вліво/Вправо.



※ Для отримання більш детальної інформації щодо всесвітнього часу дивіться Стор.62.

■ Встановлення дати, часу і типу дати

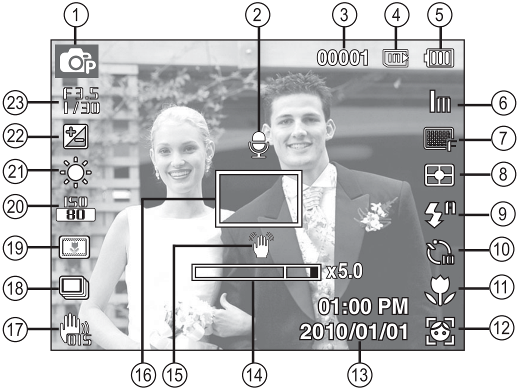
1. Виберіть меню [Date&Time] (Дата/час), натиснувши кнопку Вгору/Вниз, і натисніть кнопку Вправо.
2. Виберіть бажане підменю, натиснувши кнопку Вгору/Вниз/Вліво/Вправо, і натисніть кнопку OK.

Кнопку Вліво/Вправо : Вибір всесвітнього часу/року/місяцю/дати/годин/хвилин/типу дати

Кнопка Вгору/Вниз : Зміна значення для кожного пункту.

Інформація, що відображається на РК-дисплеї

■ На РК-дисплеї відображається інформація про вибрані функції і настроювання зйомки.



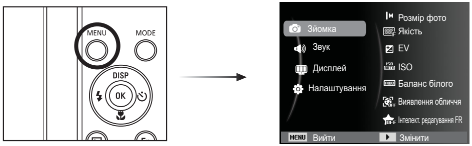
[Image & Full Status]
(Зображення і повна інформація про стан)

№	Опис	Позначки	Стор.
1	Режим зйомки		Стор.21
2	Звуковий коментар		Стор.52
3	Кількість кадрів, що залишилися	00001	Стор.17
	Час, що залишився	00:00:00	Стор.17
4	Позначка карти пам'яті / Позначка вбудованої пам'яті	/	-

№	Опис	Позначки	Стор.
5	Батарея		Стор.15
6	Розмір фото / Розмір відео	14m 13m 10m 8m 5m 3m 1m / 1280 HQ 1280 640 320	Стор.40
7	Якість зображення / Частота кадрів	/ 60 30 15	Стор.40
8	Експозамір		Стор.48
9	Спалах		Стор.34
10	Автоспуск		Стор.36
11	Макро		Стор.32
12	Виявлення обличчя / Без звуку	/	Стор.43/54
13	Дата / Час	2010/01/01 01:00 PM	Стор.62
14	Смуга оптичного / Цифрового зуму / Кратність цифрового зуму	x 5.0	Стор.30
15	Попередження про тремтіння камери		Стор.28
16	Рамка автом. фокусування		Стор.47
17	OIS		Стор.52
18	Тип фотозйомки		Стор.51
19	Інтелект. Фільтр / Регул. зображ / Сел. фотостилю	/ /	Стор.49 /50/48
20	ISO	ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	Стор.41
21	Баланс білого		Стор.42
22	Експокорекція		Стор.41
23	Значення діафрагми/ Швидкість затвора	F3.5, 1/30	Стор.25

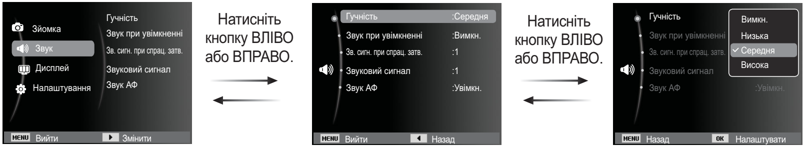
Використання меню

1. Увімкніть фотокамеру і натисніть кнопку МЕНЮ. Відкриється меню відповідного робочого режиму фотокамери.



2. Для переміщення в меню натискайте кнопку Вгору чи Вниз.

3. Для вибору підменю використовуйте кнопки Вправо чи Вліво.

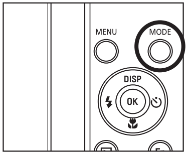


4. Для збереження налаштувань і повернення до попереднього вікна виберіть підменю і натисніть кнопку ОК.

Початок зйомки/запису

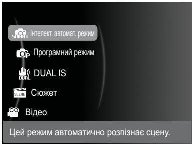
Вибір режиму

За допомогою кнопки вибору MODE на задній частині фотокамери ви можете вибирати робочі режими.



■ Як використовувати кнопку вибору MODE

1. Натисніть кнопку вибору MODE, і буде відображатися меню.
2. За допомогою кнопки Вгору/Вниз виберіть бажаний режим і потім натисніть OK.



Робота в інтелектуальному режимі ( )

Камера автоматично вибирає потрібні налаштування відповідно до умов зйомки. Ця функція буде корисна, якщо ви не знайомі із налаштуваннями камери для різноманітних знімальних планів.

1. Вставте батареї живлення (Стор. 15). Вставте батареї живлення у відповідності до позначок полярності (+ / -).
2. Вставте картку пам'яті (Стор.15). Вставляти картку пам'яті не обов'язково, оскільки ця камера має 27 Мб вбудованої пам'яті. Якщо картка пам'яті не вставлена, зображення будуть записуватися до вбудованої пам'яті. Якщо картка пам'яті вставлена, знімки будуть зберігатися на ній.
3. Зачиніть кришку відсіку батареї живлення.
4. Натисніть кнопку живлення, щоб увімкнути фотокамеру.
5. Виберіть Автоматичний інтелектуальний режим, натиснувши кнопку MODE або Smart.
6. Камера автоматично налаштує потрібний сюжетний режим. У верхньому лівому кутку дисплея з'явиться відповідна позначка.
7. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.

- Якщо після натиснення кнопки затвора до половини ходу рамка автофокусування стала червоною, наведення на різкість зробити неможливо. В такому випадку ви не зможете отримати різкий знімок.
- Під час зйомки уникайте не затуляйте сторонніми предметами об'єктив та фотоспалах.

Початок зйомки/запису

- Якщо камера не розпізнає відповідний режим зйомки, будуть застосовуватися стандартні налаштування.
- Навіть при виявлення обличчя в кадрі камера може не вибрати режим портрету, це буде залежати від розміщення об'єкта зйомки або його освітлення.
- Камера може не вибрати правильний знімальний план в залежності від умов зйомки, як то тремтіння камери, освітлення і відстань до об'єкта зйомки.
- В режимі [Night] (Ніч) сцена розпізнається лише при вимкненому фотоспалаху. Камера перемикається в режим [Tripod] (Штатив) після перевірки умов зйомки на штативі в даний момент.
- Незважаючи на застосування штатива вибір режиму зйомки на штативі за рухом об'єкта неможливий.

Сцени розпізнаються за наступних умов:

[Пейзаж] ( ) : Під час зйомки поза приміщенням

[Білий] (WHITE) : При зйомці білого фону

[Ніч] ( ) : Під час зйомки в темний час доби

[Ніч - Портрет] ( ) : Під час зйомки людей поза приміщенням в умовах зниженого освітлення

[Зустрічне світло] ( ) : Під час зйомки в умовах зустрічного світла, не в режимі портрета

[Зустрічне світло - Портрет] ( ) : Під час зйомки в умовах зустрічного світла в режимі портрета

[Портрет] ( ) : Під час зйомки в режимі портрета

[Макро] ( ) : Під час зйомки дуже близько до об'єкта

[Макро - Текст] ( ) : Під час зйомки дуже близько до тексту

[Штатив] ( ) : При зйомці об’єкта, який не переміщується впродовж певного часу після встановлення фотокамери на штатив (доступно тільки в разі, якщо фотокамера визначає нічний час)

[Рух] ( ) : Під час зйомки об'єктів, що часто рухаються

[Феєрверк] ( ) : При зйомці феєрверків (доступно тільки при використанні штатива)

[Небо на заході сонця] ( ) : Відобоажається під час фотографування заходу сонця

[Блакитне небо] ( ) : Відобоажається під час фотографування безхмарного неба

[Природний зелений] ( ) : Відобоажається під час фотографування лісів

[Макроколір] ( ) : Відобоажається під час фотографування різнобарвних об’єктів із наближенням

[Макропортрет] ( ) : Відобоажається під час фотографування портретів людей із наближенням

Початок зйомки/запису

Робота в режимі Програма ( )

При виборі автоматичного режиму відбудеться конфігурація оптимальних налаштувань фотокамери. При цьому можна вручну конфігурувати різноманітні функції, крім вибору діафрагми та витримки.

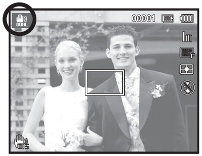
1. Виберіть режим Програма, використовуючи кнопку вибору MODE.(Стор.21)
2. Для налаштування додаткових функцій натисніть кнопку Меню.

Додаткові відомості наведені на стор.38.

Як використовувати режим DUAL IS (Подвійна стабілізація зображення) ( )

В цьому режимі здійснюється компенсування тремтіння фотокамери, і можна отримати більш чіткі знімки під час зйомки в умовах слабкого освітлення.

1. Виберіть режим DUAL IS, використовуючи кнопку вибору MODE.(стор. 21)
2. Спрямуйте фотокамеру на об’єкт зйомки і скомпонуйте кадр за допомогою РК-дисплея.
3. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.



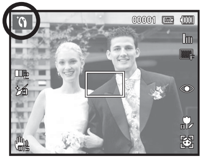
■ На що необхідно звернути уваги під час використання режиму DUAL IS

1. У режимі DUAL IS не працює цифровий зум.
2. Якщо природне освітлення сильніше за освітлення, яке створюють лампи денного світла, режим DUAL IS не вмикається.
3. Якщо освітлення місця зйомки слабше освітлення ламп денного світла, на дисплеї з’являється попереджуючий індикатор тремтіння фотокамери ( ). Намагайтеся здійснювати зйомку, коли на дисплеї не відображається попереджуючий індикатор тремтіння фотокамери ( ).
4. Якщо об’єкт зйомки рухається, зображення може виявитися розмитим.
5. Функція DUAL IS використовує ресурси цифрового процесора фотокамери, тому зйомка та збереження зображень у цьому режимі займає дещо більше часу.

Початок зйомки/запису

Робота в режимі Сюжет ( )

За допомогою цього меню можна легко встановити оптимальні налаштування для зйомки в різноманітних ситуаціях.



1. Виберіть режим Сюжет, використовуючи кнопку вибору MODE. (Стор.21).
2. Напрямте фотокамеру на об'єкт зйомки і скомпонуйте кадр за допомогою РК-дисплея.
3. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.

Сюжетні режими зйомки перераховані нижче.

- [Beauty Shot] (Ретуш) ( ): Робіть знімки людей із можливістю приховання дефектів обличчя.
- [Frame Guide] (Управл. кадром) ( ): Використовуйте цей режим, якщо бажаєте, щоб інша особа зробила ваш знімок під вибраним вами кутом.
- [Night] (Ніч) ( ): Для фотозйомки вночі або в інших умовах недостатнього освітлення.
- [Portrait] (Портрет) ( ): Фотографування людей.
- [Children] (Діти) ( ): Для зйомки рухомих об'єктів, наприклад, дітей.
- [Landscape] (Пейзаж) ( ): Для пейзажної зйомки.
- [Close Up] (Макро) ( ): Для зйомки крупним планом невеликих предметів, наприклад, рослин та комах.
- [Text] (Текст) ( ): Цей режим використовується для зйомки документів.
- [Sunset] (Захід) ( ): Для зйомки заходів сонця.
- [Dawn] (Світанок) ( ): Для зйомки світанків.
- [Backlight] (Проти світла) ( ): Портретна зйомка без тіні від зустрічного світла.
- [Firework] (Феєрверк) ( ): Для зйомки феєрверків.
- [Beach&Snow] (Пляж/сніг) ( ): Для зйомки океану, озера, пляжу та засніженої місцевості.

Початок зйомки/запису

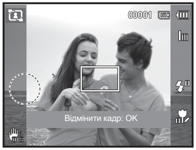
■ Робота в режимі [Frame Guide] (Управл. кадром)

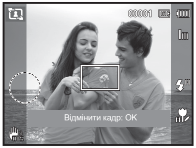
Виберіть режим [Frame Guide] (Управл. кадром), якщо ви бажаєте, щоб інша особа зробила ваш знімок під вибраним вами кутом.

1. Зробіть фото з вибраного вами місця.
   - Навколо зображення з'явиться рамка.

Рамка

2. Потім інша особа може зробити фотографію шляхом порівняння країв зображення, що має бути зроблено, із межами рамки.



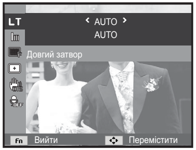


■ Зйомка в режимі [Long Time Shutter] (Тривалої витримки)

Дана фотокамера автоматично вибирає оптимальну витримку і діафрагму, виходячи з умов зйомки. Але в сюжетному режимі Ніч ви можете вибрати їх вручну.

Змінення величини витримки та діафрагми

1. Виберіть режим [Night] (Ніч). (Стор.21)
2. Натисніть кнопку Fn, і відкриється меню тривалої витримки.
3. За допомогою 5-функціональної кнопки виберіть значення тривалої витримки.
4. Знову натисніть кнопку Fn. Вибране вами значення буде збережене, і фотокамера перемкнеться до сюжетного режиму Ніч.



Початок зйомки/запису

Робота в режимі Відео ( )

Тривалість запису відеокліпу визначається наявним вільним місцем у пам’яті (максимально 20 хвилин).

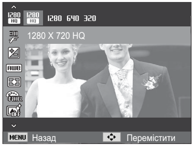
1. Виберіть режим Відео, використовуючи кнопку вибору MODE. (На РК-дисплеї з'явиться позначка режиму Відео і доступний час запису)
2. Напрямте фотокамеру на об'єкт зйомки і скомпонуйте кадр за допомогою РК-дисплея.
3. Натисніть кнопку затвора один раз, і відео буде записуватися протягом часу до 20 хвилин. Запис відеокліпу буде продовжуватися, навіть якщо відпустити кнопку затвора. Щоб припинити запис, знову натисніть кнопку затвора.

※ Розмір і формат відеофайлів представлені нижче.

- Розмір відеофайлу : 1280x720HQ, 1280x720, 640x480, 320x240 (за вибором користувача) (1280X720HQ - це налаштування для запису високоякісного відео.)
- Формат відеофайлів : MP4 (H.264)
- Частота кадрів : 60 кадр/с, 30 кадр/с, 15 кадр/с (за вибором користувача)
- Частота кадрів може вибиратися, коли вибрано наступний розмір зображення.
  1280x720HQ, 1280x720, 640x480 : 30 кадр/с, 15 кадр/с (за вибором користувача)
  320x240 : 60 кадр/с, 30 кадр/с, 15 кадр/с (за вибором користувача)
- Якщо час запису триває довше 20 хвилин, запис зупиняється і потім зберігається.

Запис HD відео (із високим розрішенням)

Ви можете записувати HD відео (із високим розрішенням). (1280X720HQ, 30 кадр/сек) H.264(MPEG4.AVC) - це стандарт для цифрового відео кодеку. Він підтримує запис високоякісних відео із малим розміром файлу.



1. Виберіть режим Відео, використовуючи кнопку вибору MODE. (Стор.21)
2. Натисніть кнопку MENU для налаштування розподільча здатність на [1280 X 720 HQ].
3. Натисніть кнопку затвора для запису відео протягом наявного часу запису.

- Що таке H.264(MPEG4 part10/AVC)?
  Завдяки високому рівню компенсації і малому розміру файлу це - стандарт для цифрового відео кодеку. Він підтримує функції запису із високим розрішенням.

Початок зйомки/запису

Запис відеокліпу без звукового супроводу

Можна записати відеокліп без звукового супроводу.

Кроки 1-3 аналогічні до кроків у режимі Відео.

4. Натисніть кнопку Меню.
5. За допомогою кнопок Вгору/Вниз виберіть меню [Відео] і натисніть кнопку Вправо.
6. За допомогою кнопок Вгору/Вниз виберіть меню [Звукозапис] і натисніть ОК.
7. Натисненням кнопки Вліво/Вправо виберіть меню [Вимкн.].
8. Натисніть кнопку ОК. Можна записати відео без звукового супроводу.

※ Додаткові відомості наведені на стор.54.

Як зробити паузу під час запису відеокліпу (Запис із продовженням)

Дана фотокамера дозволяє тимчасово призупиняти запис відеокліпу, пропустивши непотрібні сцени, і потім знову продовжити його. За допомогою даної функції можна записати відеокліп в один файл навіть після паузи.

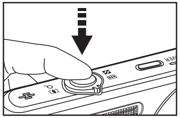
■ Відеозйомка із продовженням

Кроки 1-2 такі самі, як і в режимі ВІДЕО.

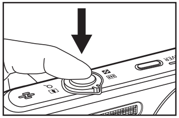
3. Натисніть кнопку затвора, відеокліп буде записуватися протягом усього доступного для запису часу. (максимально 20 хвилин) Запис відеокліпу буде продовжуватися, навіть якщо відпустити кнопку затвора.
4. Щоб призупинити запис, натисніть ОК.
5. Щоб відновити запис, знову натисніть кнопку ОК.
6. Щоб припинити запис, знову натисніть кнопку затвора.

На що потрібно звертати увагу під час зйомки

- Натиснення кнопки затвору до половини ходу.
  Злегка натисніть кнопку затвора, щоб здійснити наведення на різкість і впевнитися, що фотоспалах заряджений. Щоб зробити знімок, натисніть кнопку затвора до упору.



[Lightly press the shutter button]
(Злегка натисніть кнопоку затвора)



[Press the shutter button]
(Натисніть кнопку затвора)

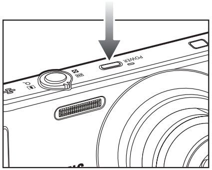
- Об'єм вільної пам'яті може змінюватися в залежності від умов зйомки і вибраних налаштувань фотокамери.
- Якщо за умови поганого освітлення вибрані режими Фотоспалах вимкнено, Повільна синхронізація або режим DUAL IS, на РК-дисплеї може з'явитися попереджуючий індикатор ( ) тремтіння фотокамери. У такому випадку встановіть фотокамеру на штатив або стійку поверхню, або ж виберіть режим зйомки із фотоспалахом.
- Зйомка при зустрічному світлі : Уникайте потрапляння сонця до кадру. У такому випадку зображення може бути темним. Під час зйомки при зустрічному світлі виберіть сюжетний режим зйомки [Backlight] (Проти світла) (див. сторінку 24), заповнюючий спалах (див. стор.35), точковий експозамір (див. стор.48), експокорекцію (див. стор.41) або функцію ACB (див. стор.51).
- Під час зйомки не затуляйте сторонніми предметами об'єктив та фотоспалах.
- Скомпонуйте кадр за допомогою РК-дисплея.
- Нижче наведені випадки, коли може не відбутися автоматичне наведення на різкість.
  - Якщо незначний контраст, об'єкта, що знімається.
  - Якщо об'єкт сильно відбиває світло або світиться сам.
  - Якщо об'єкт рухається із великою швидкістю.
  - Якщо в кадрі присутнє яскраве відбите світло або якщо фон дуже яскравий.
  - Якщо об'єкт зйомки має лише горизонтальні смуги або якщо предмет дуже вузький (наприклад, жердина чи флагшток).
  - Якщо дуже темний оточуючий фон.

Використання кнопок управління для налаштування фотокамери

Режими зйомки можна налаштувати за допомогою кнопок фотокамери.

Кнопка ЖИВЛЕННЯ

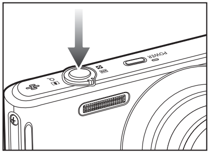
Використовується для увімкнення / вимкнення фотокамери. Після певного періоду бездіяльності фотокамера автоматично вимкнеться для збереження ресурсу батареї. Більш детальна інформація щодо функції автоматичного вимкнення наведена на стор.63.



Кнопка ЗАТВОРА

Використовується в режимі Зйомки/запису для зйомки чи запису відео.

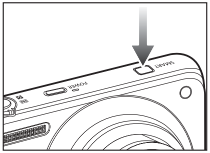
- В режимі ВІДЕО
  Після натиснення кнопки затвору до упору починається запис відеокліпу. Натисніть кнопку затвору, і відеокліп буде записуватися протягом усього доступного для запису часу, що визначається об'ємом вільної пам'яті. Щоб припинити запис, знову натисніть кнопку затвора.



- В режимі ФОТОЗЙОМКА
  Під час натиснення кнопки затвору в половину ходу починається автоматичне фокусування і перевірка стану фотоспалаху. Натисніть кнопку затвору до упору, щоб зробити і зберегти знімок. При виборі запису звукового коментарю він почнеться одразу після завершення збереження знятого зображення у пам'яті.

Інтелектуальна кнопка

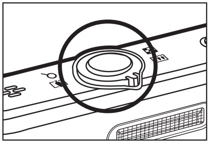
Ви можете використовувати кнопку інтелектуального режиму на верхній частині камери для вибору потрібного інтелектуального режиму.



※ Додаткові відомості наведені на стор.55.

Важіль Зум W/T

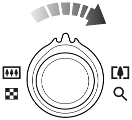
Коли вікно меню не відображається, цей важіль використовується для контролю оптичного або цифрового зуму. Ця фотокамера має 5-кратний оптичний зум і 5-кратний цифровий зум. Таким чином, максимальна кратність зуму складає 25X.



■ Зум БЛИЖЧЕ

Оптичний зум БЛИЖЧЕ : Щоб побачити об’єкт краще, переміщайте важіль Зуму W/T вправо.

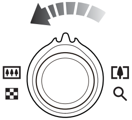
Цифровий зум БЛИЖЧЕ : Для увімкнення цифрового зуму (наближення за допомогою ПЗ) переміщайте важіль Зуму W/T в режимі 5-кратного оптичного зуму знову. Для припинення дії цифрового зуму (наближення) зупиніть переміщення важеля Зуму W/T. В режимі 5-кратного цифрового зуму цифровий зум не буде реагувати навіть при переміщенні важеля W/T.



[WIDE zoom] (Зум ДАЛІ) | [TELE zoom] (Зум БЛИЖЧЕ) | [Digital zoom 5.0X] (Цифровий зум 5.0X)

■ Зум ДАЛІ

Оптичний зум ДАЛІ : Для того, щоб бачити об’єкти на відстані, переміщайте важіль зуму W/T вліво в режимі оптичного зуму. Для припинення дії оптичного зуму продовжуйте переміщати важіль Зуму W/T вліво.



[TELE zoom] (Зум БЛИЖЧЕ) | [Optical zoom 2X] (Оптичний зум 2X) | [WIDE zoom] (Зум ДАЛІ)

Цифровий зум ДАЛІ : Для того, щоб увімкнути цифровий зум (віддалення за допомогою ПЗ), переміщайте важіль зуму W/T вліво в режимі цифрового зуму. Для припинення дії цифрового зуму зупиніть переміщення важеля Зуму W/T. Для припинення дії оптичного зуму (оптичного наближення) продовжуйте переміщати важіль Зуму W/T вліво, коли цифровий зум дезактивований.

[Digital zoom 5.0X] (Цифровий зум 5.0X) | [TELE zoom] (Зум БЛИЖЧЕ) | [WIDE zoom] (Зум ДАЛІ)

Важіль Зум W/T

- Зйомка із використанням цифрового зуму займає дещо більше часу. Враховуйте це під час здійснення зйомки.
- При використанні цифрового зуму можливе погіршення якості зображення.
- Для того, щоб наближене за допомогою цифрового зуму зображення було більш чітким, натисніть кнопку затвора наполовину в положенні максимального оптичного зуму і знову перемістіть важіль Зуму W/T вправо.
- У певних сюжетних режимах (Ретуш, Ніч, Портрет, Діти, Макро, Текст, Феєрверк), в режимі Відео, Автоматичному інтелектуальному режимі та режимі Інтелектуального відеозапису цифровий зум є недоступним.
- Щоб уникнути отримання нечітких знімків або виникнення порушень у роботі фотокамери, не торкайтеся об'єктива. Якщо зображення нечітке, вимкніть і знову увімкніть живлення фотокамери для зміни положення об'єктива.
- Щоб уникнути порушень в роботі фотокамери, не натискайте на об'єктив.
- Коли фотокамера увімкнена, щоб уникнути отримання тьмяних та нечітких знімків, не торкайтеся рухомих частин об'єктива.
- Не торкайтеся об'єктива, коли ви використовуєте Зум W/T.

Кнопка Інфо (DISP) / Вгору

Коли на РК-дисплеї відображається меню, кнопка Вгору виконує функції кнопки зі стрілкою. В режимах зйомки/запису або відтворення при натисненні даної кнопки на дисплеї відображається інформація щодо знімку.

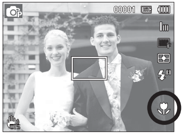
[Filming screen]
(Екран зйомки)

[Information screen]
(Інформаційний екран)

Кнопка Макро ( ) / Вниз

Якщо на РК-дисплеї відображається меню, кнопка Вниз виконує функції кнопки зі стрілкою.Якщо меню не відображається, за допомогою кнопки МАКРО ( ) / ВНИЗ можна здійснювати макрозйомку. Робочі відстані до об'єкта зйомки наведені нижче. Натискайте кнопку Макро, доки на РК-екрані не з'явиться позначка потрібного режиму макрозйомки.

[Auto Focus]
(Автофокусування)



[Macro (Макро) ( )]

[Auto Macro
(Автомакро) ( )]

■ Тип режимів і діапазони фокусування (W : Далі, T : Ближче)

(Одиниця вимірювання: см)

Режим	Програма ( )	
Тип фокусування	макро ( )	Норма
Діапазон фокусування	W : 10 ~ 80 T : 50 ~ 80	W : 80 ~ нескінченність T : 80 ~ нескінченність

Режим	DUAL IS ( )	
Тип фокусування	Автомакро ( )	Норма
Діапазон фокусування	W : 10 ~ нескінченність T : 50 ~ нескінченність	W : 80 ~ нескінченність T : 80 ~ нескінченність

- При зйомці в режимі макро намагайтеся уникати тремтіння фотокамери.
- При зйомці в режимі макро з відстані до 40 см (зум Далі) або 50 см (зум Ближче) виберіть налаштування ФОТОСПАЛАХ ВИМКНЕНИЙ.

Кнопка Макро ( ) / Вниз

■ Методи фокусування в залежності від режиму зйомки
(o : за вибором користувача, ∞ : вибрана нескінченність)

Режим	Автомакро	Макро	Норма
		o	o
	o		
		o	o
Режим	СЮЖЕТ		
	Автомакро	Макро	Норма
	o		
	o		
			o
			o
			o
			o
		o	
	o		
			o
			o
			o
			∞
			o

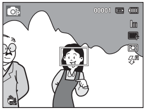
Блокування автофокусування

Щоб навести різкість на об'єкт, що не знаходиться у центрі кадру, скористайтеся блокуванням автофокусування.

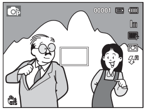
■ Використання блокування автофокусування

1. Упевніться, що об'єкт зйомки знаходиться в центрі рамки автофокусування.
2. Натисніть кнопку ЗАТВОРА до половини ходу. Зелений колір рамки автофокусування свідчить про те, що наведення на об'єкт здійснено. Щоб не зробити небажаний знімок, не натискайте кнопку ЗАТВОРА до упору.
3. Утримуючи кнопку ЗАТВОРА натиснутою до половини ходу, перекомпонуйте кадр і натисніть її до упору, щоб зробити знімок. Якщо відпустити кнопку ЗАТВОРА, блокування автофокусування буде відмінене.

1. Зображення, що має бути зняте.



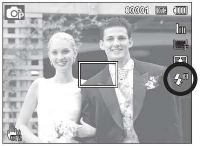
2. Натисніть кнопку ЗАТВОРА наполовину і наведіть різкість на об'єкт зйомки.



3. Перекомпонуйте кадр і повністю натисніть кнопку ЗАТВОРА.

Кнопка Спалах (⚡) / Вліво

Якщо на РК-дисплеї відображається меню, при натисненні кнопки ВЛІВО курсор зсувається до лівої смуги меню. Коли на РК-дисплеї не відображається меню, кнопка ВЛІВО виконує функцію кнопки СПАЛАХ (⚡).



[Selecting the Auto flash]
(Виберіть автоматичний фотоспалах)

■ Вибір режиму зйомки із спалахом

1. Виберіть бажаний режим зйомки крім режиму [Movie] (Відео). (Стор.21)
2. Натискайте кнопку Спалах, доки на РК-дисплеї не з'явиться позначка потрібного режиму зйомки.
3. Індикатор режиму зйомки із спалахом буде відображатися на РК-дисплеї. Виберіть правильний режим зйомки із спалахом, який би відповідав оточуючим умовам.

■ Зона дії спалаху (Одиниця вимірювання: м)

ISO	Норма		Макро		Автомакро	
	ДАЛІ	БЛИЖЧЕ	ДАЛІ	БЛИЖЧЕ	ДАЛІ	БЛИЖЧЕ
АВТО	0.8~3.5	0.8~2.1	0.2~0.8	0.5~0.8	0.2~3.5	0.5~2.1

- При натисненні кнопки затвора після вибору режиму зйомки зі спалахом спрацює первинний спалах для перевірки умов зйомки (зони дії та рівня потужності фотоспалаху). Не рухайте фотокамеру, доки не спрацює других спалах.
- Часте використання спалаху зменшує ресурс батареї.
- У стандартних умовах зйомки час зарядки фотоспалаху не перевищує 4 секунди. Час затримки збільшується, якщо батарея частково розряджена.
- Фотоспалах не працює в режимі [Movie] (Відео) і в деяких сюжетних режимах.
- Здійснюйте зйомку із врахуванням зони дії спалаху.
- Якість отриманого зображення не гарантується, якщо об'єкт зйомки знаходиться занадто близько або має високу здатність до відбиття.
- Під час зйомки із фотоспалахом в умовах недостатнього освітлення на знімку може з'явитися біла пляма засвітки. Поява такої плями обумовлена відбиттям світла спалаху від найдрібніших часток пилу у повітрі.

Кнопка Спалах ( ) / Вліво

■ Індикація режимів фотоспалаху

Позначка	Режим фотоспалаху	Опис
	Автоспалах	Якщо об'єкт зйомки або фон затемнені, фотоспалах спрацьовує автоматично.
	Авто і Усунення "червоних очей"	Якщо об'єкт зйомки або фон затемнені, фотоспалах буде спрацьовувати автоматично, а ефект "червоних очей" буде усуватися автоматично завдяки функції усунення "червоних очей".
	Заповнюючий спалах	Фотоспалах спрацьовує незалежно від освітлення. Потужність спалаху встановлюється автоматично в залежності від освітлення.
	Повільна синхронізація	Фотоспалах комбінується з повільною витримкою для відпрацювання правильної експозиції. Під час зйомки в умовах недостатнього освітлення на РК-дисплеї з'явиться попереджуючий індикатор тремтіння фотокамери ( ).
	Усунення "червоних очей"	При виявленні "червоних очей" під час зйомки в даному режимі цей ефект усувається автоматично.
	Фотоспалах вимкнений	Фотоспалах не спрацьовує. Використовуйте в тих місцях або ситуаціях, де зйомка з фотоспалахом заборонена. Під час зйомки в умовах недостатнього освітлення на РК-дисплеї з'явиться попереджуючий індикатор тремтіння фотокамери ( ).

- Значок інтелектуального автоспалаху ( ) з'явиться в режимі [Інтелект. автомат. Режим].

■ Режим фотоспалаху в залежності від режиму зйомки

(o : за вибором користувача)

Режим						
	o	o	o	o	o	o
						o
						o
Режим	СЮЖЕТ					
		o			o	o
	o				o	o
				o	o	o
		o			o	o
		o				o
						o
						o
						o
						o
						o
			o			
						o
	o					

Кнопка Автоспуск ( ) / Вправо

Якщо на РК-дисплеї відображається меню, при натисненні кнопки Вправо курсор зсувається до правої смуги меню.
Коли на РК-дисплеї не відображається меню, кнопка ВПРАВО виконує функцію Автоспуску ( ). Дана функція використовується, коли фотограф сам бажає залишитися в кадрі.

- Функція Автоспуску буде відмінена, якщо в режимі автоспуску натиснути кнопку автоспуску.
- Щоб уникнути тремтіння фотокамери, скористайтеся штативом.
- У режимі відео існує можливість знімати з автоспуском лише із затримкою у 10 сек.

■ Вибір автоспуску

1. Виберіть будь-який режим зйомки/запису, крім режиму Звукозапис. (Стор.21)
2. Натискайте кнопку АВТОСПУСК / ВПРАВО ( ) доки на РК-дисплеї не з'явиться індикатор потрібного режиму. На РК-дисплеї з'явиться позначка зйомки з автоспуском (затримка 10, 2 секунди), подвійний знімок або значок таймера руху.
3. При натисненні кнопки ЗАТВОРА знімок буде зроблений після завершення визначеного періоду часу.

[Selecting the 10 SEC self-timer]
(Вибір автоспуску через 10 сек)

■ Індикація автоспуску

Позначка	Режим	Опис
	Автоспуск через 10 сек	Знімок буде зроблений через 10 секунд після натиснення кнопки затвора.
	Автоспуск через 2 сек	Знімок буде зроблений через 2 секунди після натиснення кнопки затвора.
	Автоспуск - два знімки	Перший знімок буде зроблений приблизно через 10 сек після натиснення кнопки спуску, а ще через 2 сек буде зроблено другий знімок. Під час зйомки із фотоспалахом може відбутися затримка понад 2 секунди перед зйомкою другого кадру через зарядження фотоспалаху.
	Таймер руху	Фотокамера виявляє рух об'єкта через 6 сек після натиснення кнопки затвора, і зйомка відбувається після завершення руху.

Кнопка Автоспуск (⏲) / Вправо

■ Таймер руху

Рух	Позначка та індикатор автоспуску
Натисніть кнопку затвора після налаштування таймера руху	Блимає (з інтервалом 1 сек)
Виявлення руху об'єкта зйомки	Блимає (з інтервалом 0,25 сек)
Рух не виявлений	Поверніться, і знімок буде зроблений через 2 сек

■ Зйомка в режимі Руху відбувається наступним чином. (за виключенням режиму Відео)

Налаштування часу виявлення руху → Натисніть кнопку затвора → Підтвердіть компонування кадру (протягом 6 сек)*1 → Виявлення руху (повертайте руку з фотокамерою наскільки можливо)*2 → Припинення виявлення руху (Не рухайтесь) → Зйомка зображення (через 2 сек)

*1: Фотокамера виявляє рух об'єкта через 6 секунд після натиснення кнопки затвора, тому необхідно завершити компонування кадру протягом цих 6 секунд.

*2: Поверніться або відведіть руку з фотокамерою наскільки можливо.

У наступних випадках таймер руху може не спрацювати.

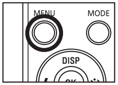
- Відстань до об'єкта зйомки перевищує 3 м.
- Експозиція з недотриманням або перетриманням
- Зйомка при зустрічному світлі.
- Переміщення об'єкта зйомки незначне
- Виявлення руху здійснюється в межах центральної області (50%) датчика.
- Рух не виявлено протягом 30 секунд або датчик фотокамери після виявлення руху не зафіксував його припинення

Діапазон виявлення руху для таймера руху

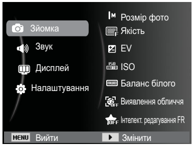
Кнопка МЕНЮ

- Якщо натиснути кнопку МЕНЮ, на РК-дисплеї відкриється вікно відповідного режиму фотокамери. При повторному натисненні кнопки РК дисплей повернеться до вихідного стану.
- Екран меню наявний у режимах [Smart Auto] (Інтелект. автомат. Режим), [Program] (Програмний режим), [DUAL IS], [Scene] (Сюжет), [Movie] (Відео) та [Smart Movie] (Інтелектуальний відеозапис), але відсутній при використанні функції звукозапису.

[Menu off] (Меню вимкн.)



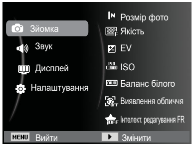
[Pressing the MENU button]
(Натисніть кнопку меню)



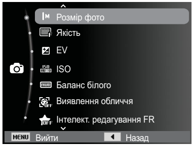
[Menu on] (Меню увімкн.)

Кнопка OK

- Під час відображення меню на РК-дисплеї за допомогою даної кнопки можна пересунути курсор до підменю або підтвердити зроблений вибір.



[Pressing the OK button]
(Натисніть кнопку OK)



Зйомка ( )

Виберіть відповідний пункт меню або натисніть кнопку Fn для виведення на дисплей списку меню:

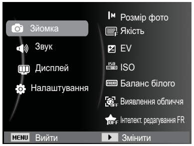
Режим	Меню	Доступні режими	Стор.
(Зйомка)	Розмір фото / Розмір відео		Стор.40
	Якість / Частота кадрів		Стор.40
	EV		Стор.41
	ISO		Стор.41
	Баланс білого		Стор.42
	Виявлення обличчя		Стор.43
	Інтелект. редагування FR		Стор.46
	Тон обличчя		Стор.47
	Ретуш обличчя		
	Зона фокусування		Стор.47
	Експозамір		Стор.48
	Сел. фотостилю		Стор.48
	Інтелект. Фільтр		Стор.49
	Регул. зображення		Стор.50
	ACB		Стор.51

Зйомка ( )

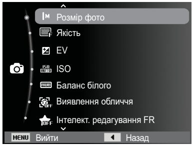
Режим	Меню	Доступні режими	Стор.
(Зйомка)	Тип зйомки		Стор.51
	OIS		Стор.52
	Звукозапис		Стор.52
	Довгий затвор		Стор.25

Увімкнення функцій за допомогою кнопки МЕНЮ

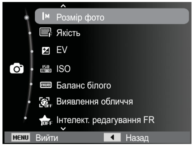
1. У будь-якому доступному режимі натисніть кнопку МЕНЮ.
2. За допомогою кнопки Вгору/Вниз виберіть меню [Зйомка] і натисніть кнопку Вправо/ОК.



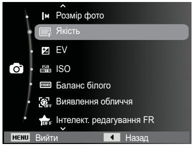
Кнопка Вправо/OK



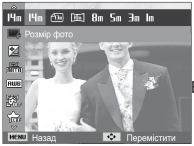
3. За допомогою кнопок Вгору/Вниз виберіть бажане меню і натисніть OK.



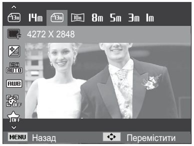
Кнопка Вгору/Вниз



4. За допомогою кнопок Вліво/Вправо виберіть бажане меню і натисніть OK.



Кнопка Вліво/Вправо



Для швидкого переходу до меню зі списком функцій, що часто використовуються, застосовуйте кнопку Fn на задній панелі камери.

Зйомка ( )

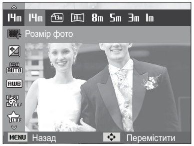
Розмір фото / Розмір відео

Виберіть розмір фото / відео відповідно до запланованого використання файлу.

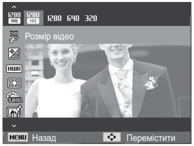
(Одиниця вимірювання: піксель)

Фотозйомка							
Позначка	14m	13m	10m	8m	5m	3m	1m
Розмір	4320X 3240	4272X 2848	4224X 2376	3264X 2448	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

Режим Відео				
Позначка	1280 HQ	1280	640	320
Розмір	1280X720HQ	1280X720	640X480	320X240



[STILL IMAGE mode]
(Режим ФОТОЗЙОМКИ)



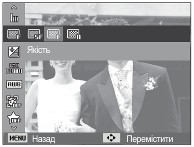
[MOVIE CLIP mode]
(Режим ВІДЕО)

- Чим вище вирішення, тим менше знімків можна зробити, оскільки знімок, зроблений із високим вирішенням займає більше пам'яті.

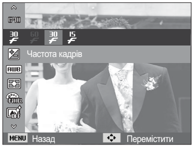
Якість / Частота кадрів

Виберіть ступінь стиснення, який буде найкращим чином відповідати вашому застосуванню знятих зображень. Чим вище ступінь стиснення, тим гірша якість зображення.

Режим	Режим ФОТОЗЙОМКИ			Режим ВІДЕО		
Позначка	SF	F	N	60	30	15
Підменю	Відмінна	Висока	Норма	60 кадр/с	30 кадр/с	15 кадр/с
Формат файлу	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi	avi



[STILL IMAGE mode]
(Режим ФОТОЗЙОМКИ)



[MOVIE CLIP mode]
(Режим ВІДЕО)

- Цей формат файлу відповідає DCF (Design rule for Camera File system) (Правила розробки файлової системи фотокамер).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) :
  JPEG - стандарт стиснення зображення, розроблений об'єднаною групою експертів із фотографії. Цей тип стиснення найчастіше використовується для стиснення файлів фотозображень та іншої графіки, оскільки він дозволяє ефективно стискати дані.

Експокорекція

Дана фотокамера автоматично вибирає експозицію в залежності від освітлення. Ви також можете вибрати величину експокорекції за допомогою меню [EV].

■ Експокорекція

1. За допомогою кнопки Вгору/Вниз у меню Зйомка виберіть пункт [EV] ( ).
2. За допомогою кнопок ВЛІВО та ВПРАВО виберіть величину експопоправки.
3. Натисніть кнопку OK. Вибране значення буде збережене, і меню Експокорекції закриється. При зміні величини експокорекції в лівій частині РК дисплея з'явиться індикатор експозиції ( ).

※ Від'ємні експопоправки зменшують величину експозиції. Додатні експопоправки збільшують величину експозиції, в результаті чого РК дисплей стає світлішим, а якість отриманих знімків може погіршитися.

ISO

Виберіть світлочутливість фотодатчика під час зйомки. Світлочутливість фотокамери визначається вибраним значенням ISO.

[Авто] : Світлочутливість буде вибиратися камерою автоматично залежно від освітлення місця зйомки або яскравості об'єкта зйомки.

[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200] : Вибравши більш високу світлочутливість, ви отримаєте більш коротку витримку під час зйомки. Але при занадто яскравому освітленні знімок може виявитися перетриманим. Чим вище значення ISO, тим вища світлочутливість фотокамери, і відповідно, тим легше буде отримати належні знімки в умовах слабкого освітлення. Хоча при збільшенні світлочутливості також підвищується рівень шумів, в результаті чого знімки виходять більш зернистими.

※ Якщо вибрано режим [Рух], для світлочутливості ISO встановлюється налаштування Авто.
※ Меню [ISO] доступне в режимах [Програмний режим].

Зйомка ( )

Баланс білого

Правильний вибір балансу білого дозволяє наблизитися до природної гами кольорів.

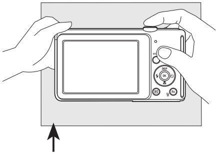
Режим	Позначка	Опис
Авто ББ	AWB	Фотокамера автоматично вибирає необхідний баланс білого в залежності від переважних умов освітлення.
Денне світло		Для зйомки поза приміщенням у сонячний день.
Хмарно		Для зйомки у хмарний або похмурий день поза приміщенням.
Лампи ден. світла_хб		Для зйомки при світлі денних ламп холодного білого світла.
Лампи ден. світла_тб		Для зйомки при світлі денних ламп теплого білого світла.
Лампи розжарювання		Для зйомки при світлі вольфрамових ламп розжарювання (звичайних освітлювальних ламп).
Користувацька установка		Дозволяє самостійно вибирати баланс білого відповідно до умов зйомки.

※ Знімки, зроблені при різному освітленні, можуть мати різні відтінки.

■ Використання користувацького налаштування балансу білого

В залежності від умов зйомки можна підібрати власне налаштування балансу білого. Налаштуйте оптимальний баланс білого для конкретної ситуації, вибравши користувацьке налаштування балансу білого.

1. Виберіть в меню КОРИСТУВАЦЬКІ УСТАНОВКИ ( ) пункт Баланс білого і розташуйте аркуш білого паперу перед фотокамерою так, щоб РК дисплей став повністю білим.



Білий папір

2. Кнопка OK : вибір попередньої користувацького налаштування балансу білого.
   Кнопка Затвора : збереження нового користувацького налаштування балансу білого.

- Користувацьке налаштування балансу білого буде використана під час зйомки наступного кадру.
- Користувацьке налаштування балансу білого буде зберігатися до того час, як буде вибране нове налаштування.

Зйомка ( )

Виявлення обличчя

При виборі функції визначення обличчя фотокамера починає визначати положення людського обличчя в кадрі. При фокусуванні на обличчі одночасно відбувається регулювання його яскравості. Зробити максимально природній знімок обличчя також можна із використанням функцій Автопортрет, Посмішка і Блимання очима.

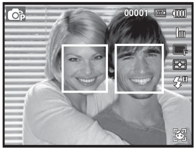
■ Норма

В цьому режимі відбувається автоматичне визначення обличчя в кадрі, потім відбувається наведення на різкість і визначення експозиції. Цей режим зручний для зйомки портрета.

※ Можна вибрати наступні режими: Програмний режим, DUAL IS, Ретуш, Портрет, Діти, Пляж/сніг

1. Розмір і положення рамки автофокусування вибираються автоматично, і обличчя об'єкта зйомки опиняється в рамці.

2. Натисніть кнопку затвора до половини ходу. Рамка фокусування стає зеленою, коли здійснене наведення на різкість.
3. Натисніть кнопку затвора до упору, щоб зробити знімок.



- За допомогою цієї функції можна виявити положення облич до 10 осіб.
- При виявленні декількох облич одночасно фокусування за обличчям найближчої людини.
- В цьому режимі цифровий зум недоступний.
- При виявленні камерою обличчя воно опиниться посередині білої фокусу вальної рамки, інші обличчя будуть всередині сірих фокусувальних рамок. Натисніть кнопку затвора до половини ходу, щоб здійснити фокусуванні на обличчі, після цього колір рамки зміниться на зелений.
- В деяких умовах ця функція може працювати некоректно.
  - На обличчі людини темні окуляри або певна частина обличчя прихована.
  - Обличчя людини, яку знімають, не напрямлене до фотокамери.
  - Камера не може виявити обличчя через занадто темне чи яскраве освітлення.
  - Занадто велика відстань до об'єкта зйомки.
- Максимальна відстань, з якої можна виявити положення обличчя, становить 2.5м (зум Далі).
- Чим ближче об'єкт зйомки, тим швидше його розпізнає фотокамера.
- Під час зйомки в режимах [Beauty Shot] (Ретуш), [Portrait] (Портрет) та [Children] (Діти) для функції [Face Detection] (Виявлення обличчя) вибирається стандартне налаштування.

Зйомка ( )

■ Автопортрет

Під час зйомки з автоспуском виявлення вашого обличчя відбувається автоматично, що спрощує і пришвидшує зйомку автопортрета.

※ Можна вибрати наступні режими: Програмний режим, DUAL IS, Ретуш, Портрет, Пляж/сніг

1. Для зйомки автопортрета напрямте об'єктив на обличчя об'єкта зйомки. Фотокамера автоматично визначає положення обличчя, після чого подається звуковий сигнал.

2. Натисніть кнопку затвора, щоб розпочати зйомку.

● Коли обличчя опиняється в центрі екрана, звуковий сигнал починає лунати частіше, ніж коли воно знаходиться не в центрі.

■ Посмішка

※ Можна вибрати наступні режими: Програмний режим, DUAL IS, Ретуш, Портрет, Діти, Пляж/сніг

Зйомка здійснюється автоматично без натиснення кнопки затвора в момент виявлення посмішки. Якщо натиснути кнопку затвора, буде зроблений знімок у звичайному режимі. Під час зйомки в режимі Посмішка усміхнене обличчя буде виявлене швидше, якщо буде помітно зуби цієї особи або ж якщо посмішка буде підкреслена мімікою обличчя.

■ Блимання очей

※ Можна вибрати наступні режими: Програмний режим, Портрет, Діти, Пляж/сніг

Якщо під час натиснення кнопки затвора очі особи, що знімається, закриті, фотокамера робить 2 знімки поспіль. Якщо під час натиснення кнопки затвора очі особи, що знімається, відкриті, буде зроблений лише один знімок.

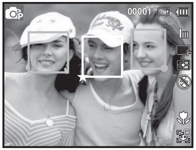
● Посмішка або закриті очі можуть не виявлятися в наступних умовах:
- Якщо на особі, що знімається, сонцезахисні окуляри.
- Обличчя особи, що знімається, не напрямлене в бік фотокамери.
- Положення обличчя в кадрі погано визначається в результаті занадто темного або занадто яскравого оточуючого освітлення.
- Якщо фотокамера знаходиться занадто далеко від об'єкта зйомки. (Оранжева фокусувальна мітка)
- До кадру потрапляють сильні відблиски світла або яскраве зустрічне світло.

■ Інтел. розпізнання обличчя

※ Можна вибрати наступні режими: Програмний режим, Ретуш, Портрет, Діти, Пляж/сніг

На камері автоматично реєструються обличчя, які ви часто фотографуєте. За допомогою цієї функції буде автоматично встановлено пріоритет для цих, а також улюблених облич. Ця функція доступна лише за використання карти пам'яті.

Найближче обличчя з'явиться у білій рамці фокусування, а решта облич – у сірих рамках фокусування.



- : вказує на улюблені обличчя (відомості про реєстрацію улюблених облич див. на стор. 46).
- : вказує на обличчя, які автоматично реєструються на камері.

- Одна й та сама особа може розпізнаватися по різному в залежності від того, чи є на ній окуляри, а також залежно від яскравості, значної зміни пози або виразу обличчя.
- Якщо ви зареєструєте нове обличчя, коли 12 облич вже були зареєстровані, 12-те обличчя із найнижчим пріоритетом буде замінене на щойно додане обличчя.
- Для однієї сюжетної зйомки може бути зареєстровано максимум 10 особи.
- Розподіл знімків за категоріями наявний у режимі відтворення в залежності від пріоритету облич (Стор. 70).
- Навіть якщо обличчя було розпізнане, можливо, воно не буде розподілене за категоріями у Smart Album у відповідності до пріоритету.

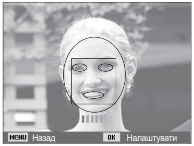
Інтелект. редагування FR

Перед початком зйомки ви можете зареєструвати обличчя, що часто знімаються, або відредагувати список вже зареєстрованих облич. Ця функція доступна лише за використання карти пам’яті.

■ Моя зірка

Можна зареєструвати улюблені обличчя, щоб установити для них пріоритет фокусування й експозиції.

1. Вирівняйте обличчя об’єкта зйомки з овальною напрямною лінією та натисніть [Затвор], щоб зареєструвати обличчя.
   - Якщо обличчя об’єкта зйомки не вирівняно з овальною напрямною лінією, біла рамка не відобразиться.
   - Можна фотографувати обличчя об’єкта зйомки безпосередньо спереду, зліва, справа, зверху або знизу.
   - Одночасно фотографуйте обличчя однієї людини під час реєстрації облич.



2. Натисніть кнопку OK, щоб зберегти в пам’ять обличчя, яке було знято.
3. Натисніть кнопку MENU, коли з’явиться список зареєстрованих облич.
   - На улюблені обличчя вказує позначка (★) на списку облич.

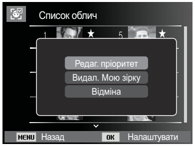
- Можна зареєструвати до 8 улюблених облич.
- Для опції спалаху буде встановлено значення Off (вимк.).
- Якщо одне обличчя зареєстровано двічі, можна видалити одне з них зі списку облич.

■ Список облич

Можна змінити рейтинг улюблених облич або видалити їх.

1. Натисніть кнопку Fn.

2. За допомогою кнопок Вгору/Вниз виберіть бажане меню і натисніть OK.

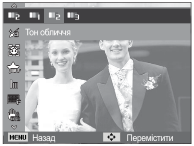


[Редаг. пріоритет] : Зміна пріоритету осіб, зареєстрованих як Моя зірка.
[Видал. Мою зірку] : Видалення осіб із розділу Моя зірка.

Тон обличчя

Це меню дозволяє регулювати тон шкіри на знімках у режимі Ретуш. Чим вище вибраний вами рівень, тим світліший тон шкіри.

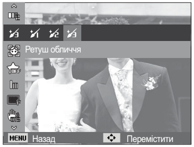
1. За допомогою кнопки Вгору/Вниз виберіть [Face Tone] (Тон обличчя).
2. За допомогою кнопок Вліво/Вправо виберіть бажаний тон обличчя і потім натисніть OK.
3. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.



Ретуш обличчя

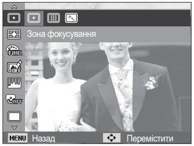
Це меню дозволяє правильно налаштувати тон шкіри до запису в режимі Ретуш. Чим вище вибраний рівень, тим ефективніший контроль.

1. За допомогою кнопки Вгору/Вниз виберіть [Face Retouch] (Ретуш обличчя).
2. За допомогою кнопки Вліво/Вправо виберіть необхідний режим ретуші обличчя і натисніть OK.
3. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.



Спосіб автофокусування

Виберіть необхідну зону фокусування залежно від умов зйомки.



[Центральне АФ] ( ) : Фокусування здійснюється на об'єкти, що знаходяться у прямокутній ділянці в центрі РК дисплея

[Багатосегмен. АФ] ( ): Фотокамера визначає точку автофокусування по 9 точкам АФ.

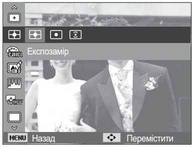
[АФ зі стежен.] ( ) : Фокус переміщається разом із рухами об'єкта зйомки.

※ Коли автофокусування на об'єкт зйомки здійснене, рамка АФ стає зеленою. Якщо наведення на різкість здійснити не вдалося, рамка АФ стає червоною.

Зйомка ( )

Експозамір

Якщо вам не вдається підібрати правильну експозицію, спробуйте змінити метод експозаміра, щоб отримати більш яскраві знімки.



[Мульти] ( ) : Експозиція розраховується на основі середніх значень освітлення кадру. При цьому розрахунок, в основному, відбувається в центральній зоні кадру. Даний метод придатний для звичайних умов зйомки.

[Точковий] ( ) : Для експозаміра використовується лише прямокутна зона в центральній зоні РК дисплея. Цей метод підходить для зйомки об'єктів, що знаходяться в центрі кадру, незалежно від зустрічного світла.

[Центро-зважений] ( ) : Експозиція розраховується на основі середніх значень освітлення кадру. При цьому розрахунок, в основному, відбувається в центральній зоні кадру. Даний метод підходить для зйомки невеликих об'єктів, наприклад, квітки чи комах.

※ Не використовуйте точковий експозамір, коли об'єкт зйомки знаходиться поза центральною зоною кадру, оскільки в такому випадку експозиція буде визначена неправильно. У такій ситуації краще використовувати експокорекцію.

Сел. фотостилю

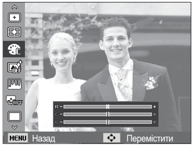
До знімку можна додати різноманітні ефекти без використання ПЗ для редагування.

1. За допомогою кнопок Вліво/Вправо виберіть потрібний Стиль і натисніть кнопку ОК.
2. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.

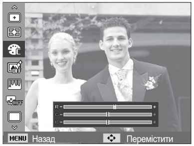
Режим Фотостиль	Позначка	Опис
Норма		Ефекти не додані.
Ескіз		Застосовано стиль Ескіз.
Антивуалент		Застосовано Виразний стиль.
Згладжено		Доданий ефект Згладжено.
Різко		Доданий ефект Різко.
Ліс		Доданий ефект природності, чіткості.
Ретро		Доданий ефект коричневого тону.
Холод		Доданий ефект Холод.
Спокій		Доданий ефект Спокій.
Класика		Доданий Чорно-білий ефект.
Негатив		Перетворення знімка в негатив.
Користув. модель RGB		Визначення тону RGB для створення власного стиля.

Зйомка ( )

■ Користув. модель RGB :
: Змініть тональність кольору зображення, змінюючи значення червоного (R), зеленого (G) і блакитного (B).



- Кнопка Вгору/Вниз: Вибір R, G, B
- Кнопка Вліво/Вправо: Змінює значення параметра



- Після встановлення ефекту при стильовому оформленні знімка функція виявлення обличчя буде недоступною.
- Якщо селектор фотостилю є активним, функція регулювання зображення недоступна.

Інтелектуальний фільтр

Застосування різноманітних ефектів об’єктива до фотографій для створення унікальних зображень.

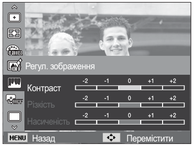
1. Виберіть потрібній інтелектуальний фільтр. Для цього натисніть кнопку вліво/вправо, а потім кнопку OK.
2. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.

Інтелект. Фільтр	Позначка	Опис
Норма		ефекти відсутні
Мініатюра		фотографування зображень із натуральними розмірами або зйомка об’єктів, які виглядають як фотографія мініатюрної моделі. Завдяки розмиттю частин фотографії кадр виглядає значно меншим, ніж насправді.
Він’єтування		застосування ретро-кольорів, високої контрастності та потужного ефекту віньєтки.
Риб’яче око 1		спотворення близько розташованих об’єктів зйомки для імітації візуального ефекту об’єктива «фіш-ай».
Риб’яче око 2		затемнення країв кадру та спотворення об’єктів зйомки для імітації візуального ефекту об’єктива «фіш-ай».

- При застосуванні ефекту інтелектуального фільтра під час запису відео розмір цього відео буде автоматично змінено на 640x320 або менше.
- Якщо використовується ця функція, не можна встановити стиль фото та параметри настроювання зображення.

Регул. зображення

■ Контрастність
Ви можете змінити контрастність зображення.



1. За допомогою кнопки Вгору/Вниз виберіть пункт [Контраст].
2. За допомогою кнопки Вліво/Вправо змініть контрастність зображення.
3. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.

■ Різкість
Ви можете налаштувати різкість знімка, який ви плануєте зробити. Ви не зможете заздалегідь продивитися на РК дисплеї зображення зі зміненою різкістю, тому що дана функція буде застосована лише після того, як буде зроблено знімок.

1. За допомогою кнопки Вгору/Вниз виберіть пункт [Різкість].
2. За допомогою кнопки Вліво/Вправо змініть різкість зображення.
3. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.

■ Насиченість
Змініть кольорову насиченість зображення.

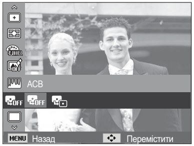
1. За допомогою кнопки Вгору/Вниз виберіть пункт [Насиченість].
2. За допомогою кнопки Вліво/Вправо змініть кольорову насиченість зображення.
3. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.

- Якщо функція регулювання зображення є активною, селектор фотостилю недоступний.
- Коли встановлено «Регул. зображення» режим «Виявлення обличчя» недоступний.

ACB

Дана функція автоматично корегує контрастність у випадку зйомки в умовах великої експозиційної різниці, тобто зустрічного світла або контрастності. Ця функція автоматично налаштовує яскравість і дозволяє отримати чіткий знімок об'єкта.

- Підменю [ACB]: [Вимкн.], [Увімкн.]



※ Функція ACB доступна в режимі [Програмний режим].

Тип фотозйомки

Можна вибрати безперервну зйомку, покадрова, рух, і зйомку з автоматичним брекетингом AEB (Auto Exposure Bracketing).

[Покадрова] ( ) : Буде зроблений лише один знімок.

[Безперервна] ( ) : Зйомка відбувається безперервно, доки не буде відпущена кнопка затвора.

[Рух] ( ) : Натиснувши і утримуючи кнопку затвора, в цьому режимі можна робити 6 знімків на секунду. Після завершення зйомки серії знімків зображення будуть збережені і показані на задньому РК дисплеї. Максимальна кількість знімків - 30, розмір зображення - VGA.

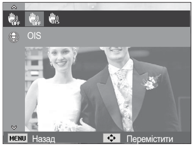
[AEB] ( ) : Зйомка трьох послідовних кадрів із різною експозицією: нормальною експозицією (0.0EV), недотримкою (-1/2EV) і перетримкою (+1/2EV).

- При виборі більшого вирішення і вищої якості зображення збільшується час запису файлу, протягом якого робота з фотокамерою буде неможлива.
- При виборі підменю [Безперервна], [Рух], [AEB] фотоспалах автоматично вимикається.
- Режим AEB буде недоступний, якщо вільного місця в пам'яті вистачає менше за 3 кадри.
- Під час зйомки з автоекповиделкою рекомендується використовувати штатив, оскільки знімки можуть бути нечіткі через збільшення часу запису файлу і тремтіння фотокамери.

OIS (Оптична стабілізація зображення)

Ця функція дозволить вам зменшити тремтіння фотокамери під час зйомки.

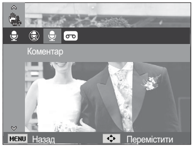
- Підменю [OIS]: [Вимкн.], [Увімкн.]



- Функція OIS може не працювати належним чином за наступних умов.
  - Зйомка об’єкта, що рухається.
  - Зйомка із високими значеннями цифрового зуму.
  - Якщо тремтіння камери перевищує межі корекції тремтіння фотокамери.
  - При повільній швидкості затвора.
- Якщо функція OIS використовується після встановлення фотокамери на штатив, зображення може тремтіти в результаті вібрації датчика OIS. У такому разі рекомендовано вимкнути функцію OIS.
- Якщо зйомка здійснюється після поштовху камери, РК-екран може похитнутися. У такому разі для правильної роботи вимкніть камеру і знову увімкніть.
- Якщо заряд акумулятора недостатній ( ), функція OIS не працюватиме.
- Якщо швидкість зйомки перевищує 1 секунду, обрана функція таймера або акумулятор розряджений, піктограма OIS стане сірою, і функція OIS не працюватиме.

Звуковий коментар

До збереженого знімка можна додати звуковий коментар. (Макс. 10 сек.)

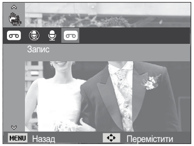


- Налаштування завершиться, якщо на РК дисплеї з'явиться індикатор звукового коментарю.
- Натисніть кнопку затвора і зробіть знімок. Зображення буде записане на картку пам'яті.

- Запис звукового коментарю буде продовжуватися протягом десяти секунд з моменту запису знімка. Якщо під час запису звукового коментарю натиснути кнопку затвора, запис припиниться.

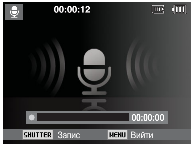
Запис звуку

Тривалість запису звука обмежена доступним для запису часу (Макс. 10 годин).



Натисніть кнопку затвора, щоб почати запис звука.

- Натисніть кнопку затвора один раз, і запис звука буде продовжуватися протягом усього доступного для запису часу (макс. 10 годин). Час запису відображається на РК дисплеї. Запис звуку буде продовжуватися, навіть якщо відпустити кнопку затвора.
- Щоб припинити запис, знову натисніть кнопку затвора.
- Формат файлу: *.wav



[Voice recording mode]
(Режим запису звука)

■ Як зробити паузу під час запису звука

Дана функція дозволяє записати звук в один файл навіть після паузи, а не створювати декілька файлів звукозапису.

[Voice recording mode]
(Режим запису звука)

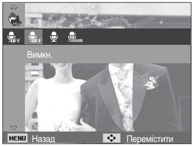
1. Щоб призупинити запис, натисніть OK.
2. Щоб відновити запис, знову натисніть кнопку OK.
3. Щоб припинити запис, знову натисніть кнопку затвора.

- Оптимальна відстань між вами і фотокамерою (мікрофоном) під час запису звука - 25 см.
- Якщо вимкнути фотокамеру, коли запис звука тимчасово призупинений, відбудеться відміна запису.
- Звук роботи зума може бути записаний, якщо він використовується під час запису відео.

Запис відеокліпу без звукового супроводу

Відеокліп можна записати без звукового супроводу.

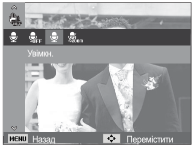
В режимі Відео в меню [Звукозапис] виберіть [Вимкн.]. ( ) з'явиться на РК дисплеї. Натисніть кнопку затвора, відеокліп буде записуватися без запису звука протягом всього доступного проміжку часу.



Налаштування запису відео

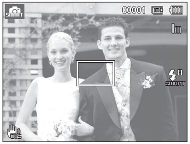
Можна налаштувати необхідний режим запису голосу в режимі відео.

- Підменю [Звукозапис]
  - [Вимкн.] : записування відео без звуку.
  - [Увімкн.] : записування відео зі звуком.
  - [Зум без звуку] : запис відео без звуку під час зуму.

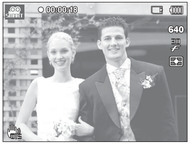


Інтелектуальний режим

■ Інтелектуальний режим
Інтелектуальний режим дозволяє користувачам легко робити знімки без налаштувань більш складних доступних функцій. Навіть початківці зможуть легко засвоїти, як ним користуватися.

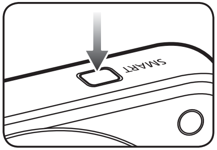


[Smart Auto mode]
(Автоматичний інтелектуальний режим)



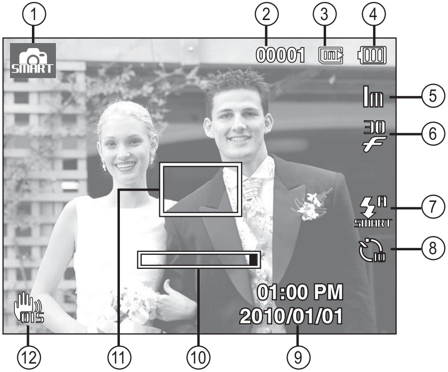
[Smart Movie Clip mode]
(Інтелектуальний режим Відео)

■ Ви можете використовувати кнопку інтелектуального режиму на верхній частині камери для вибору інтелектуального режиму.



Екран інтелектуального режиму

■ РК-дисплеї відображає інформацію щодо поточного налаштування Інтелектуального режиму.



[Image & Full Status]
(Зображення і повна інформація про стан)

Екран інтелектуального режиму

№	Опис	Позначки	Стор.
1	Режим зйомки	SMART SMART	Стор.55
2	Кількість кадрів, що залишилися	00001	Стор.17
	Час, що залишився	00:00:00	
3	Позначка карти пам'яті / Позначка вбудованої пам'яті	/ IN	-
4	Батарея		Стор.15
5	Розмір фото / Розмір відео	14m 13m 10m 8m 5m 3m 1m / 1280 HQ 1280 640 320	Стор.40
6	Частота кадрів	60 30 15	Стор.40
7	Спалах	A SMART	Стор.35
8	Автоспуск	10	Стор.36
9	Дата / Час	2010/01/01 01:00 PM	Стор.62
10	Панель оптичного зуму		Стор.30
11	Рамка автом. фокусування		Стор.47
12	OIS	OIS	Стор.52

- Меню [Частота кадрів] доступне в режимах [Інтелектуальний відеозапис].

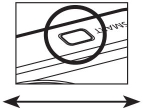
Запуск Інтелектуального режиму

Вибір режиму

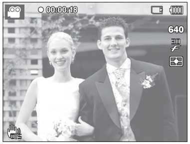
■ Вибір режиму за допомогою кнопки Інтелектуального режиму

Ви можете використовувати кнопку інтелектуального режиму на верхній частині камери для вибору потрібного інтелектуального режиму.

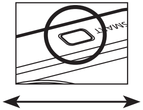
[Program mode]
(Режим Програма)

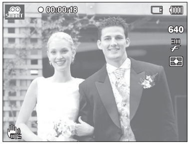


[Smart Auto mode]
(Автоматичний інтелектуальний режим)



[Movie Clip mode]
(Режим Відео)





[Smart Movie Clip mode]
(Інтелектуальний режим Відео)

Запуск Інтелектуального режиму

Робота в інтелектуальному режимі ( )

■ Камера автоматично вибирає потрібні налаштування відповідно до умов зйомки. Ця функція буде корисна, якщо ви не знайомі із налаштуваннями камери для різноманітних знімальних планів.

1. Виберіть Автоматичний інтелектуальний режим, натиснувши кнопку MODE або Smart.
2. Камера автоматично налаштує потрібний сюжетний режим. У верхньому лівому кутку дисплея з'явиться відповідна позначка.
3. Натисніть кнопку затвора, щоб зробити знімок.

Додаткові відомості наведені на стор. 21.

Використання Інтелектуального режиму Відео ( )

■ Цей режим дозволяє користувачам легко записувати відео без налаштувань більш складних доступних функцій.

1. Використайте кнопку Інтелектуального режиму для вибору Інтелектуального режиму Відео.
2. Напрямте фотокамеру на об'єкт зйомки і скомпонуйте кадр за допомогою РК-дисплея.
3. Натисніть кнопку затвора, відеокліп буде записуватися протягом всього доступного для запису часу. Запис відеокліпу буде продовжуватися, навіть якщо відпустити кнопку затвора. Щоб припинити запис, знову натисніть кнопку затвора.

Сцени розпізнаються за наступних умов:

[Пейзаж] ( ) : Під час зйомки поза приміщенням

[Небо на заході сонця] ( ) : Відобоажається під час фотографування заходу сонця

[Блакитне небо] ( ) : Відобоажається під час фотографування безхмарного неба

[Природний зелений] ( ) : Відобоажається під час фотографування лісів

Меню Звук

В цьому режимі можна зробити налаштування звуку. Меню налаштувань доступне в усіх режимах роботи фотокамери, крім режиму Запис звука.

■ Елементи, позначені *, є стандартними установками.

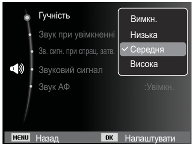
※ Меню можуть бути змінені без попереднього сповіщення.

Звук (🔊)

Гучність

Виберіть гучність звукової заставки, звуку при спрацюванні затвора, інших звукових сигналів, а також звука, що сигналізує про завершення автофокусування.

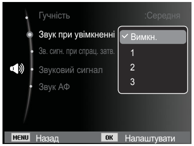
- Підменю [Гучність] : [Вимкн.], [Низька], [Середня]*, [Висока]



Звукова заставка

Виберіть звуковий сигнал, що буде чутно під час увімкнення фотокамери.

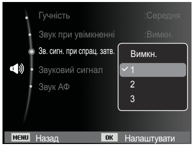
- Звукова заставка: [Вимкн.]*, [1], [2], [3]



Звуковий сигнал при спрацюванні затвора

Виберіть сигнал, що буде супроводжувати спрацьовування затвора.

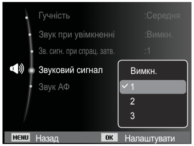
- Звук затвора: [Вимкн.], [1]*, [2], [3]



Звуковий сигнал

Якщо дозволити подачу звукового сигналу, то натиснення кнопок буде супроводжуватися звуком, за яким ви зможете стежити за роботою фотокамери.

- Підменю [Звуковий сигнал] : [Вимкн.], [1]*, [2], [3]

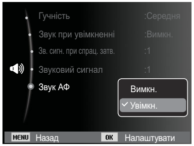


Звук (🔊)

Звук АФ

Якщо для звуку АФ вибрати Увімкн., то при завершенні автофокусування (після натиснення кнопки затвора до половини ходу) буде лунати звуковий сигнал.

- Підменю [Звук АФ] : [Вимкн.], [Увімкн.]*



Меню Налаштування

В даному режимі можна зробити основні налаштування. Меню налаштувань доступне в усіх режимах роботи фотокамери, крім режиму Запис звука.

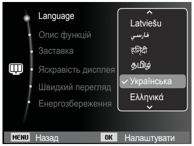
■ Елементи, позначені *, є стандартними установками.

※ Меню можуть бути змінені без попереднього сповіщення.

Дисплей (🖥)

Мова

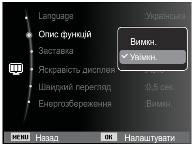
Ви можете вибрати мову, що буде відображатися на РК дисплеї. Вибране налаштування мови зберігається, навіть якщо вийняти і знову вставити батарею живлення.



Опис функцій

Ви можете увімкнути або вимкнути виведення на дисплей опису функцій у режимі зйомки.

- Підменю Опис функцій
  [Вимкн.] : Виведення на дисплей опису функцій відключене.
  [Увімкн.]* : Виведення назви і опису функцій на дисплей включене.

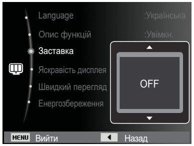


Дисплей ( )

Графічна заставка

Виберіть зображення, яке буде відображатися на РК дисплеї одразу після увімкнення фотокамери.

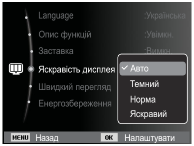
- Підменю: [Вимкн.]*, [Логотип],
  [Зобр. користувача]
- В меню [Змінити розмір] збережіть зображення, вибране для заставки як [Заставка].
- Графічну заставку неможливо видалити за допомогою меню [Видалити] або [Формат].
- Користувацькі графічні заставки будуть видалені, якщо вибрати меню [Скидання].



Яскравість дисплея

Ви можете налаштувати яскравість РК дисплея.

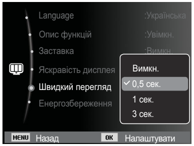
- Підменю: [Авто]*, [Темний],
  [Норма], [Яскравий]



Швидкий перегляд

Якщо перед тим, як зробити знімок, увімкнути швидкий перегляд, зняте зображення буде залишатися на РК дисплеї протягом часу, вибраного в меню [Швидкий перегляд]. Функція швидкого перегляду доступна лише в режимах фотозйомки.

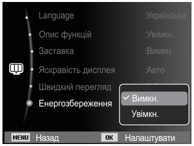
- Підменю
  [Вимкн.] : Функція швидкого перегляду вимкнена.
  [0,5 сек.]*, [1 сек.], [3 сек.]
  : Зняте зображення буде відображатися на дисплеї протягом вибраного часу.



Дисплей: енергозбереження

При виборі налаштування Увімкн. у меню [Енергозбереження] РК дисплей вимкнеться автоматично, якщо фотокамера знаходиться без дії протягом визначеного часу.

- Підменю
  [Вимкн.]* : Вимкнення РК дисплея не відбувається.
  [Увімкн.] : Якщо фотокамера знаходиться без дії протягом визначеного часу (близько 30 с), вона автоматично переходить до режиму енергозбереження (починає блимати індикатор стану).

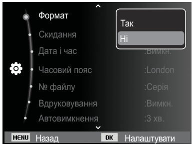


※ Меню [Енергозбереження] неможливо налаштувати в режимі Відтворення.

Налаштування (⚙)

Форматування пам'яті

Використовується для форматування пам'яті. В результаті виконання функції [Формат] будуть видалені усі записані в пам'яті зображення, включаючи захищені. Перед форматуванням пам'яті не забудьте перенести усі необхідні вам зображення на ПК.



- Підменю

[Так] : Відкривається вікно підтвердження вибору. Виберіть [Так]. З'явиться повідомлення [Форматування], і пам'ять буде відформатована. Якщо ФОРМАТУВАННЯ було почато в режимі відтворення, з'явиться повідомлення [Форматування завершене].

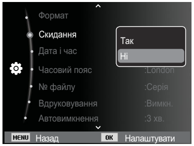
[Ні]* : Пам'ять не буде відформатована.

■ Картку пам'яті необхідно відформатувати за допомогою меню [Формат] в наступних випадках.

- Вставлена нова або невідформатована картка пам'яті
- На картці пам'яті є файл, що не розпізнається даною фотокамерою або був записаний на іншій фотокамері.
- Завжди форматуйте картку пам'яті в самій фотокамері. Якщо вставлена картка пам'яті, відформатована на іншій фотокамері, на пристрої зчитування карток пам'яті або ПК, з'явиться повідомлення [Помилка картки].

Ініціалізація

Відбудеться повернення до стандартних налаштувань усіх меню і функцій фотокамери. При цьому вибрані ДАТА/ ЧАС, МОВА та тип ВИХІДНОГО ВІДЕОСИГНАЛУ залишаться без змін.



- Підменю

[Так] : Відкриється вікно підтвердження вибору. Виберіть [Так], і відбудеться повернення до стандартних налаштувань.

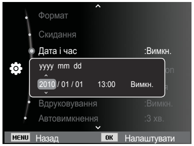
[Ні]* : Повернення до стандартних налаштувань не відбудеться.

Налаштування ( )

Налаштування дати / часу / формату відображення дати

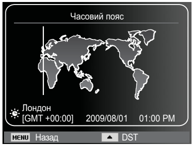
Дату і час, що відображаються на знімках, а також формат відображення дати, можна змінити. Налаштування [Часовий пояс] допомагає відобразити на РК-моніторі місцевий час і дату під час подорожей.

- Формат дати: [рррр/мм/дд], [мм/дд/рррр], [дд/мм/рррр], [Вимкн.]*



Часовий пояс

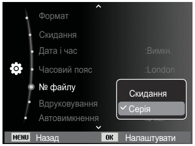
■ Можна вибрати наступні міста: Лондон, Кабо Верде, Середня Атлантика, Буенос-Айрес, Сан-Паулу, Ньюфаундленд, Каракас, Ла Пас, Нью-Йорк, Майамі, Чикаго, Даллас, Денвер, Фенікс, Лос-Анджелес, Сан-Франциско, Аляска, Гонолулу, Гаваї, Самоа, Мідуей, Веллінгтон, Окленд, Охотськ, Гуам, Сідней, Дарвін, Аделаїда, Сеул, Токіо, Пекін, Гонконг, Бангкок, Джакарта, Янгон, Алма-Ата, Катманду, Мумбай, Нью-Делі, Ташкент, Кабул, Абу-Дабі, Тегеран, Москва, Афіни, Гельсінкі, Рим, Париж, Берлін



※ DST : перехід на літній час

Ім'я файлу

Ця функція дозволяє вибрати спосіб надання імен файлам.



[Скидання] : в результаті виконання функції скидання до імені нового файлу будуть додані цифри 0001, навіть у тих випадках, коли використовується нова картка пам'яті, здійснене форматування або видалені усі зображення.

[Серія]* : Новому файлу надається ім'я в цифровому форматі - на одиницю більше, ніж у попереднього файлу, навіть у тих випадках, коли використовується нова картка пам'яті, здійснене форматування або видалені усі зображення.

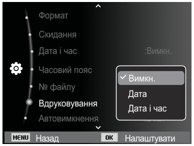
- Ім'я першої папки 100PHOTO, а ім'я першого файлу SAM_0001.
- Файлам послідовно надаються імена SAM_0001 → SAM_0002 → ~ → SAM_9999.
- Папкам послідовно надаються імена від 100 до 999 наступним чином: 100PHOTO → 101PHOTO → ~ → 999PHOTO.
- Максимальна кількість файлів у папці становить 9999.
- Файли на картці пам'яті відповідають стандарту DCF (Design rule for Camera File systems) (Правила розробки файлової системи фотокамер. Якщо ви зміните ім'я файлу, він може виявитися недоступним для перегляду.

Налаштування (⚙)

Друкування дати

Ви можете помістити на знімок ДАТУ та ЧАС, коли він був зроблений.

- Підменю
  [Вимкн.]* : ДАТА та ЧАС не будуть друкуватися на знімку.
  [Дата] : На знімку буде надрукована лише ДАТА.
  [Дата і час] : На знімку будуть надруковані ДАТА та ЧАС.

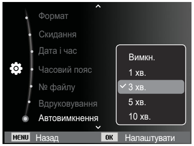


※ Дата і час друкуються в нижній правій частині фотознімка.
※ Друкування можливе лише на фотознімках.
※ В залежності від виробника і режиму друку дата може бути надрукована неправильно.

Автовимкнення

При увімкненні даної функції камера вимикається через вибраний проміжок часу для економії ресурсу батареї.

- Підменю
  [Вимкн.] : Автовимкнення не відбувається.
  [1 хв.], [3 хв.]*, [5 хв.], [10 хв.]
  : Фотокамера вимикається автоматично після завершення вибраного періоду бездіяльності.



- Настройка автовимкнення зберігається навіть після заміни батареї живлення.
- Зверніть увагу, що функція автовимкнення не працює, якщо фотокамера знаходиться в режимах ПК / Принтер, слайдшоу, під час відтворення звукозапису або відеокліпу.

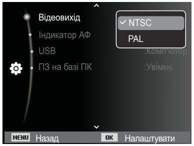
Налаштування (⚙)

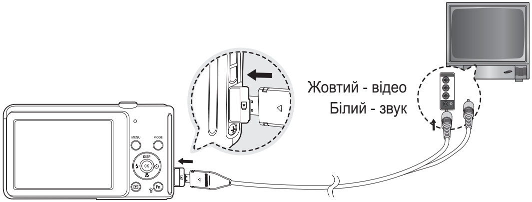
Вибір типу вихідного відеосигналу

Виберіть тип вихідного відеосигналу - NTSC або PAL. Ваш вибір буде залежати від типу пристрою, що підключається, (монітора, телевізора тощо). В режимі PAL підтримується лише формат BDGHI.

■ Під'єднання до зовнішнього монітора

Якщо до фотокамери під’єднаний зовнішній монітор, зображення і меню на РК-дисплеї будуть відтворюватися на зовнішньому моніторі.





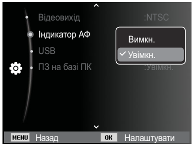
- NTSC : США, Канада, Японія, Південна Корея, Тайвань, Мексика.
- PAL : Австралія, Австрія, Бельгія, Китай, Данія, Фінляндія, Німеччина, Велика Британія, Нідерланди, Італія, Кувейт, Малайзія, Нова Зеландія, Сінгапур, Іспанія, Швеція, Швейцарія, Таїланд, Норвегія.
- При використанні я якості зовнішнього монітора телевізора перемкніть його на прийом сигналу від зовнішнього пристрою або зі входу AV.
- При перегляді на зовнішньому моніторі можуть спостерігатися цифрові перешкоди, це не вважається несправністю.
- Якщо зображення знаходиться не в центрі екрана, відцентруйте його за допомогою елементів управління телевізора.
- Частина знімка може бути не показана, якщо фотокамера під'єднана до зовнішнього монітора.
- Коли фотокамера під'єднана до зовнішнього монітора, на ньому відображається таке саме меню, як і на РК-дисплеї.

Налаштування ( )

Індикатор автофокусування

Індикатор автофокусування можна увімкнути та вимкнути.

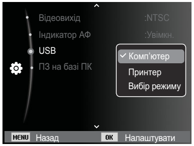
- Підменю
  [Вимкн.] : В умовах слабкого освітлення індикатор АФ світитися не буде.
  [Увімкн.]* : В умовах слабкого освітлення індикатор АФ буде світитися.



Налаштування USB

Якщо камера не налаштована на автоматичне підключення до ПК або принтера через USB-кабель, ви можете вручну призначити [Комп'ютер] або [Принтер].

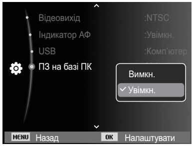
-Підменю [USB]:
  [Комп'ютер]* : Установка режиму підключення до ПК, якщо підключений зовнішній пристрій не розпізнається автоматично.
  [Принтер] : Установка режиму підключення до ПК, якщо підключений зовнішній пристрій не розпізнається автоматично.
  [Вибір режиму]: вибір режиму USB у разі підключення камери до іншого пристрою.



ПЗ на базі ПК

Настроювання автоматичного запуску програми Intelli-studio в разі підключення камери до комп'ютера.

- Підменю [ПЗ на базі ПК] : [Вимкн.], [Увімкн.]*

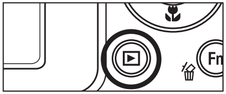


Включення режиму відтворення

Включіть фотокамеру і виберіть режим відтворення, натиснув кнопку відтворення (▶). Тепер ви можете переглянути зображення, записані в пам'яті фотокамери.
Якщо картка пам'яті вставлена у фотокамеру, обмін даними при включенні різних функцій відбувається тільки з нею.
Якщо картка пам'яті не вставлена у фотокамеру, обмін даними при включенні різних функцій відбувається тільки із вбудованою пам'ятю.

Перегляд фотознімків

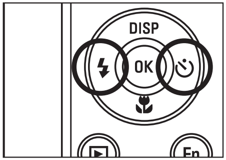
1. Увімкніть режим відтворення, натиснув кнопку відтворення (▶).



2. На РК-дисплеї з'явиться останній записаний знімок.

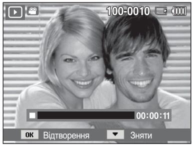
3. За допомогою кнопок ВЛІВО/ ВПРАВО виберіть зображення для перегляду.

※ Для швидкого перегляду зображень натисніть та утримуйте кнопку Вліво або Вправо.

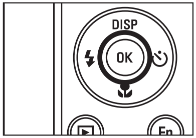


Перегляд відеокліпу

1. За допомогою кнопок ВЛІВО/ВПРАВО виберіть відеокліп для відтворення.



2. Для відтворення відеокліпу натисніть кнопку OK.
   - Щоб призупинити відтворення відеокліпу, знову натисніть кнопку OK.
   - При повторному натисненні кнопки OK відтворення відеокліпу продовжується.
   - Щоб під час відтворення "прокрутити" відеокліп назад, натисніть кнопку ВЛІВО. Для швидкої "прокрутки" вперед натисніть кнопку ВПРАВО.
   - Щоб припинити відтворення відеокліпу, натисніть кнопку OK, а потім кнопку Вліво або Вправо.



Включення режиму відтворення

Функція захвату відео

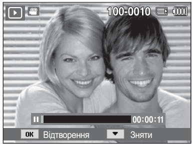
Можна захопити в пам'ять окремі кадри відеокліпу.

■ Як зробити захоплення кадрів відеокліпу

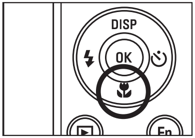
1. Під час відтворення відеокліпу натисніть кнопку OK. Потім натисніть кнопку Вниз.
2. Тимчасово призупинений відеокліп буде збережений у файлі під новим ім'ям.

※ Новий файл зображення буде мати таке ж розподільча здатність, як і початковий відеокліп. (1280x720HQ, 1280x720, 640x480, 320x240)

※ Якщо перед відтворенням відеокліпу натиснути кнопку вниз, то перший кадр відеокліпу буде збережений у файлі зображення.



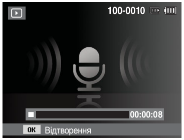
[Paused] (Пауза)



[Press the down button]
(Натисніть кнопку вниз)

Відтворення звукозапису

1. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть звукозапис для відтворення.
2. Для відтворення файлу звукозапису натисніть кнопку OK.
   - Щоб призупинити відтворення звукозапису, знову натисніть кнопку OK.
   - Щоб відновити відтворення файлу звукозапису, натисніть кнопку OK.
   - Щоб "прокрутити" звукозапис назад у часі відтворення, натисніть кнопку Вліво. Щоб "прокрутити" звукозапис вперед, натисніть кнопку Вправо.
   - Щоб зупинити відтворення звукового коментарю, натисніть кнопку Вниз.



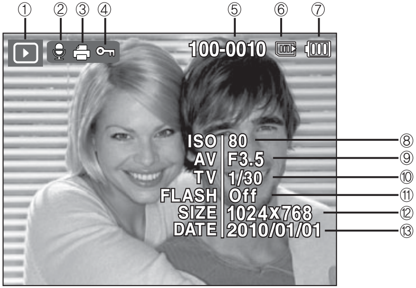
Включення режиму відтворення

Відтворення звукового коментарю

1. Виберіть знімок із звуковим коментарем.
2. Для відтворення звукового коментарю натисніть кнопку ОК.
   - Щоб призупинити відтворення звукового коментарю, знову натисніть кнопку ОК.
   - Щоб відновити відтворення звукового коментарю, натисніть кнопку ОК.

Інформація, що відображається на РК дисплеї

Одночасно із зображенням на РК-дисплеї з'являється інформація про умови зйомки.

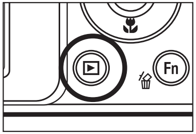


№	Опис	Позначка	Стор.
1	Режим відображення		Стор.66
2	Звуковий коментар		Стор.85
3	DPOF		Стор.86
4	Захист		Стор.83
5	Ім'я папки та ім'я файлу	100-0010	Стор.62
6	Індикатор картки пам'яті	/	-
7	Батарея		Стор.15
8	ISO	80~3200	Стор.41
9	Діафрагма	F3.5 ~ F5.9	Стор.25
10	Витримка затвора	8 ~ 1/2,000	
11	Спалах	On/Off	Стор.34
12	Розмір зображення	4320X3240 ~ 320X240	Стор.40
13	Дата зйомки/запису	2010/01/01	Стор.62

Використання кнопок управління для налаштування фотокамери

Знаходячись у режимі відтворення, з допомогою кнопок фотокамери можна налаштувати функції відтворення.

Кнопка відтворення

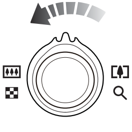


- Якщо фотокамера була увімкнена з допомогою кнопки ЖИВЛЕННЯ, то в режим відтворення можна перейти, натиснувши кнопку відображення, і потім перейти в режим запису, знову натиснувши цю кнопку.
- Живлення можна увімкнути з допомогою кнопки Відтворення. При цьому фотокамера перейде в режим відтворення. Щоб увімкнути фотокамеру, знову натисніть кнопку відтворення.
- Режим Спосіб сповіщення: Щоб вибрати спосіб сповіщення, утримуйте натисненою кнопку відтворення не менше 3 с. В режимі Спосіб сповіщення не будуть відтворюватися звуки, які супроводжуються натисненням кнопки затвору и функціональних кнопок, включення фотокамери і включення ефектів. Щоб відмінити режим Спосіб сповіщення, увімкніть фотокамеру, натиснув кнопку живлення.

Важіль Мінімалюнок ( ) / збільшення ( )

Менедж. альбому

Можна проглядати відразу декілька зображень, збільшити вибране зображення, обрізати і зберегти його частину.



1. Для входу на екран Smart Album поверніть важіль Мінімалюнка вліво, коли відображається одне зображення.
2. З допомогою кнопок Вліво/Вправо виберіть потрібне зображення.
3. Для переходу до нормального відображення поверніть важіль цифрового зуму вправо.

[Highlighted image]
(Виділена зона різкості)

Поверніть важіль Мінімалюнка ( ) вліво.

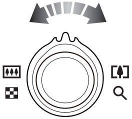
Поверніть важіль Цифрового зуму ( ) вправо.

[Smart Album 3-Thumbnail Window]
(Альбом 3-Вікно мінімалюнків)

Важіль Мінімалюнок ( ) / збільшення ( )

■ Пошук або видалення файлів

1. Поверніть важіль Мінімалюнка для виходу з екрану Smart Album.
2. Кожного разу, коли ви будете повертати важіль Мінімалюнка вліво, на екрані Smart Album будуть відображатися файли у відповідній категорії.
3. Вибір файлів здійснюється кнопками Вгору/Вниз/Вліво/Вправо.
4. Натисніть кнопку Видалити ( ) для видалення вибраних файлів.



[3-Thumbnail Window] (3-Вікно мінімалюнків) [9-Thumbnail Window] (9-Вікно мінімалюнків) [20-Thumbnail Window] (20-Вікно мінімалюнок)

● При перегляді зображень Альбому або при виборі категорії може пройти декілька секунд, в залежності від об'єму збереженої інформації. Проте, це зовсім не говорить про неполадки в роботі камери, будь ласка, зачекайте доки з'явиться екран Альбому.

■ Фільтр Альбому

1. Натисніть кнопку МЕНЮ в режимі Альбому.
2. Вибір бажаної категорії дозволяє класифікувати і шукати файли з допомогою кнопок Вгору/Вниз.

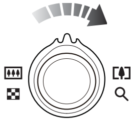
■ Особливості категорій

Категорія	Опис	Формат файлу
Тип	Визначається типом файлу (наприклад, знімок, відео або звук)	
Дата	Визначається послідовністю дат запису.	
Колір	Визначається основним кольором.	Зображення, Відео, Звук
Тиждень	Визначається послідовністю тижнів запису.	
Обличчя	Розділені за категоріями відповідно до о блич, сфотографованих у режимі Виявлен ня обличчя.	

● Категорія [Обличчя] з’являється тільки при фотографуванні облич у режимі «Виявлення обличчя».

Важіль Мінімалюнок ( ) / збільшення ( )

■ Збільшення зображення



1. Виберіть зображення, яке ви бажаєте збільшити, і перемістіть важіль Цифрового зуму вправо. Тоді вибране зображення зазнає цифрового збільшення.
2. З допомогою кнопки Курсор/ОК можна переглядати різні частини зображення.

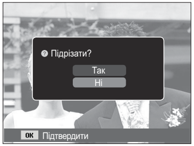
3. Для повернення збільшеного зображення до його оригінального розміру поверніть важіль Мінімалюнка вліво.
   - Щоб дізнатися, чи збільшене зображення на дисплеї чи ні, подивіться, чи є у верхньому лівому кутку РК-дисплею індикатор збільшення зображення. (Якщо зображення не збільшено, індикатор відсутній.) Можна також перевірити область збільшення.
   - Відеокліпи і WAV-файли збільшити неможливо.
   - При перегляді збільшеного зображення можуть бути помітними його дрібні дефекти.

■ Максимальна кратність збільшення в залежності від формату зображення

Розмір зображення	14m	13m	10m	8m	5m	3m	1m
Максимальна кратність збільшення	X13.5	X11.1	X11.1	X10.2	X8.1	X6.4	X3.2

■ Підрізування: Можна вибрати і зберегти частину зображення як окреме зображення.

1. Виберіть зображення, яке хочете збільшити, и натисніть кнопку збільшення. Натисніть кнопку ОК - і з'явиться повідомлення.

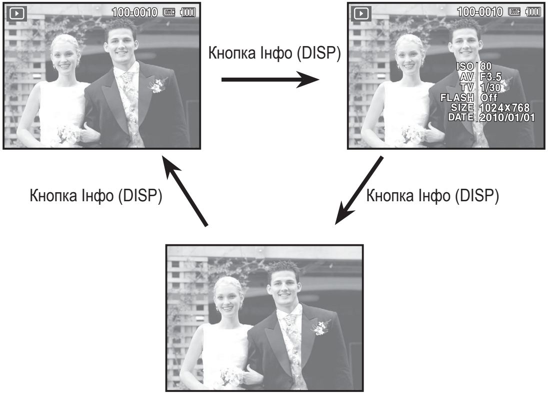


2. З допомогою кнопок Вгору/Вниз виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку ОК.
   - [Так] : Зображення після підрізки буде збережене у файлі під новим ім'ям і з'явиться на РК-дисплеї.
   - [Ні] : Закрити меню підрізки.

※ Якщо для збереження фрагменту не вистачає пам'яті, то обрізати зображення не вдасться.

Кнопка Інфо (DISP) / Вгору

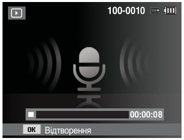
Якщо на РК-дисплеї відображається меню, кнопка ВГОРУ виконує функції кнопки зі стрілкою. Коли меню не відображається, натисніть кнопку ІНФО, щоб подивитися інформацію про показане зображення.



Кнопка OK / Відтворення і пауза

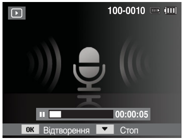
В режимі відтворення кнопка відтворення і паузи/ OK виконує наступні функції:

- Коли на РК-дисплеї відображається меню, кнопка OK використовується для підтвердження змін, зроблених з допомогою кнопки КУРСОР/OK.
- При відтворені фотознімка зі звуковим коментарем, файлу звукозапису або відеокліпу
  - ·В режимі зупинки : Відтворюються фотознімки із звуковим коментарем, файли звукозапису або відеокліпи.
  - ·Під час відтворення : Відтворення тимчасово призупиняється.
  - ·В режимі паузи : Відтворення відновлюється



[Voice recording is stopped]
(Запис звука зупинений)

[Voice recording is playing]
(Йде відтворення звукозапису)



[Voice recording is paused]
(Записування звуку призупинено)

Кнопки Вліво / Вправ / Вниз / МЕНЮ

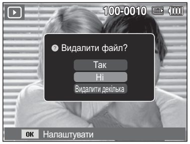
При натисненні кнопок ВЛІВО / ВПРАВО / ВНИЗ / МЕНЮ відбувається наступне.

- Кнопка ВЛІВО : Коли на дисплеї відображається меню, кнопка ВЛІВО виконує функції кнопки зі стрілкою. Коли меню не відображається, за допомогою кнопки ВЛІВО можна вибрати попереднє зображення.
- Кнопка ВПРАВО : Коли на РК-дисплеї відображається меню, кнопка ВПРАВО виконує функції кнопки зі стрілкою. Коли меню не відображається, за допомогою кнопки ВПРАВО можна вибрати наступне зображення.
- Кнопка ВНИЗ : Коли на РК-дисплеї відображається меню, КНОПКА ВНИЗ виконує функції кнопки зі стрілкою.
- Кнопка МЕНЮ : Натисніть кнопку МЕНЮ, і на РК-дисплеї відкриється меню режиму відтворення. При повторному натисненні кнопки РК дисплей повернеться до вихідного стану.

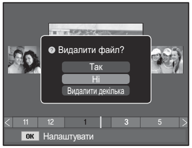
Кнопка Видалити ( )

Так можна видалити знімки, записані у пам’ять. Так можна видалити знімки, записані на картку пам’яті. Активувавши функцію Кошик (стор. 85), можна відновити видалені фотографії.

1. З допомогою кнопок Вліво/Вправо виберіть зображення, яке необхідно видалити і натисніть кнопку ВИДАЛИТИ ( ).

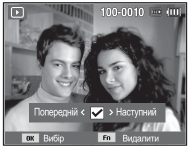


[Single Image]
(Одиничне зображення)



[Thumbnail Image]
(Зображення у вигляді ескізу)

2. Щоб видалити декілька знімків, виберіть меню [Видалити декілька].
   - Кнопка Вліво/Вправо : Для вибору знімків
   - Кнопка OK : Виділення знімків для видалення
   - Кнопка Fn : Підтвердження вибору знімків для видалення.



3. За допомогою кнопок Вгору/Вниз виберіть значення підменю і натисніть OK.
   - При виборі [Так] : вибрані знімки видаляються.
   - При виборі [Ні] : видалення знімків відміняється.

Налаштування функції відтворення за допомогою РК дисплею

Функції режиму відтворення можна налаштувати за допомогою РК дисплея. В режимі відтворення натисніть МЕНЮ, щоб відкрити меню налаштувань на РК дисплеї. В режимі відтворення доступні наступні меню налаштувань. Щоб зробити знімок після вибору налаштувань в меню режиму відтворення, натисніть кнопку відтворення або спуску.

Режим	Головне меню	Підменю		Стор.
Редагувати ( )	Змінити розмір	2592X1944	2048X1536	Стор.76
		1024X768	2592X1728	
		1776X1184	2560X1440	
		1920X1080	Заставка	
	Повернути	За год. 90˚	Проти год. 90˚	Стор.77
		180˚	-	
	Сел. фотостилю	Норма	Ескіз	Стор.77
		Антивуалент	Згладжено	
		Різко	Ліс	
		Ретро	Холод	
		Спокій	Класика	
		Негатив	Користув. модель RGB	
	Інтелект. Фільтр	Норма	Мініатюра	Стор.78
		Він'єтування	Риб'яче око 1	
		Риб'яче око 2	-	
	Регул. зображення	Вимкн.	ACB	Стор.79
		Усунення "червоних очей"	Ретуш обличчя	
		Яскравість	Контраст	
		Насиченість	Додати шум	
Мульти-слайдшоу ( )	Старт	Відтворення / Безперервно	-	Стор.81
	Зображення	Все	Дата	Стор.81
		Вибір	-	

Режим	Головне меню	Підменю		Доступні режими	Стор.
Мульти-слайдшоу ( )	Інтервал	1, 3, 5, 10 сек.		-	Стор.82
	Музика	Вимкн.	Туман	-	Стор.82
		Каплі	Муза	-	
		Вояж	Захід	-	
	Ефект	Вимкн.	Спокій	-	Стор.82
		Пишність	Відпочинок	-	
		Активність	Чарівність	-	
Параметри файлу ( )	Видалити	Вибір		-	Стор.83
		Все		Так / Ні	
	Захист	Вибір		-	Стор.83
		Все		Розблокувати / Заблокувати	
	Редагування списку осіб	Редаг. пріоритет		-	Стор.84
		Видал. Мою зірку		-	
	Кошик	Вимкн.	Увімкн.	-	Стор.85
		Відновити	-	-	
	Звуковий коментар	Вимкн.		-	Стор.85
		Увімкн.		-	
	DPOF	Стандарт		Вибір / Все / Скидання	Стор.86 ~ Стор.87
		Індекс		Так / Ні	
		Розмір		Вибір / Все / Скидання	
	Копія	Так		-	Стор.88
		Ні		-	

Налаштування функції відтворення за допомогою РК дисплею

Дане меню буде доступне, якщо фотокамера за допомогою кабелю USB безпосередньо підключена до принтера, який підтримує функцію PictBridge (принтер придбаний окремо).

Режим	Головне меню	Підменю	Доступні режими	Стор.
	Зображення	Одне фото	-	Стор.90
		Усі фото	-	
	Розмір	Авто	-	Стор.90
		Листівка	-	
		Візитка	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	Формат	Авто	-	
		Повний	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		Індекс	-	

Режим	Головне меню	Підменю	Доступні режими	Стор.
	Тип	Авто	-	Стор.90
		Звичайне	-	
		Фото	-	
		Швидке фото	-	
	Якість	Авто	-	
		Чернетка	-	
		Норма	-	
		Висока	-	
	Дата	Авто	-	
		Вимкн.	-	
		Увімкн.	-	
	Ім’я файлу	Авто	-	
		Вимкн.	-	
		Увімкн.	-	
	Скидання	Так	-	Стор.91
		Ні	-	

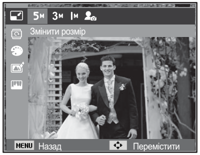
※ Меню можуть бути змінені без попереднього повідомлення.

Редаг. ( )

Змінити розмір

Змініть розподільча здатність (розмір) знімків. Виберіть меню [Заставка], щоб зберегти зображення в якості заставки.

1. Натисніть кнопку режиму відтворення, а потім кнопку МЕНЮ.
2. За допомогою кнопок Вгору/Вниз в меню Редагування виберіть значок меню [Змінити розмір] ( ) и натисніть ОК.
3. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку ОК.



■ Зміна розміру зображення (o : за вибором користувача)

	5M	3M	1M	[Користувач]
14M	o	o	o	o
8M	o	o	o	o
5M		o	o	o
3M			o	o
1M				o

	4M	2M	[Користувач]
13M	o	o	o

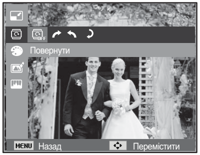
	4M	2M	[Користувач]
10M	o	o	o

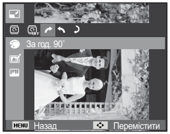
- При зміні розміру зображення його можна тільки зменшити, але не навпаки.
- Розмір можна змінити лише у зображеннях формату JPEG. Змінити розмір файлу відеокліпу (AVI), або звукозапису (WAV) неможливо.
- Можна змінити дозвіл тільки файлів, стислих у форматі JPEG 4:2:2.
- Після зміни розміру зображення зберігається у файлі під новим ім'ям. Графічна [Заставка] зберігається у вбудованій пам'яті, а не на картці пам'яті.
- Кожен раз при збереженні нової "моєї заставки" буде по черзі видалятися одна з двох попередніх заставок.
- Якщо після зміни розміру зображення не залишається місця в пам'яті, щоб його зберегти, на РК дисплеї з'являється повідомлення [Немає місця], і таке зображення збережене не буде.

Обертання зображення

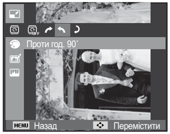
Записані зображення можна перевертати під різними кутами.

1. Натисніть кнопку режиму відтворення, а потім кнопку МЕНЮ.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз в меню Редагування виберіть значок меню [Повернути] ( ) і натисніть OK.
3. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку OK.

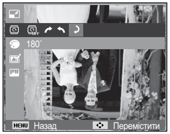




[: За год. 90˚]
: Повернути знімок по годинниковій стрілці



[: Проти год. 90˚]
: Повернути знімок проти годинникової стрілки



[: 180˚]
: Повернути знімок на 180 градусів

※ Ліворуч та праворуч від повернутого зображення можуть з'явитися пусті смуги.

Сел. фотостилю

Ця функція дозволяє додавати до зображень різноманітні ефекти.

1. Натисніть кнопку режиму відтворення, а потім кнопку МЕНЮ.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз в меню Редагування виберіть значок меню [Сел. фотостилю] ( ) і натисніть OK.
3. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку OK.

Режим Фотостиль	Позначка	Опис
Норма		Ефекти не додані.
Ескіз		Застосовано стиль Ескіз.
Антивуалент		Застосовано Виразний стиль.
Згладжено		Доданий ефект Згладжено.
Різко		Доданий ефект Різко.
Ліс		Доданий ефект природності, чіткості.
Ретро		Доданий ефект коричневого тону.
Холод		Доданий ефект Холод.
Спокій		Доданий ефект Спокій.
Класика		Доданий Чорно-білий ефект.
Негатив		Перетворення знімка в негатив.
Користув. модель RGB		Визначення тону RGB для створення власного стиля.

4. Змінене зображення буде збережене під новим ім'ям.

■ Користув. модель RGB

Змініть тональність кольору зображення, змінюючи значення червоного (R), зеленого (G) і блакитного (B).

- Кнопка OK : Вибір / налаштування меню Призначений для користувача колір
- Кнопка Вгору / Вниз : Вибір R, G, B
- Кнопка Вліво / Вправо : Змінюються значення параметру

Інтелектуальний фільтер

Застосування різноманітних ефектів об'єктива до фотографій для створення унікальних зображень.

1. Натисніть кнопку режиму відтворення, а потім кнопку МЕНЮ.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз в меню Редагування виберіть значок меню [Інтелект. Фільтр] ( ) і натисніть OK.
3. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку OK.

Інтелект. Фільтр	Позначка	Опис
Норма		ефекти відсутні
Мініатюра		фотографування зображень із натуральними розмірами або зйомка об'єктів, які виглядають як фотографія мініатюрної моделі. Завдяки розмиттю частин фотографії кадр виглядає значно меншим, ніж насправді.
Він'єтування		застосування ретро-кольорів, високої контрастності та потужного ефекту віньєтки.
Риб'яче око 1		спотворення близько розташованих об'єктів зйомки для імітації візуального ефекту об' єктива «фіш-ай».
Риб'яче око 2		затемнення країв кадру та спотворення об' єктів зйомки для імітації візуального ефекту об' єктива «фіш-ай».

Редаг. ( )

Регул. зображення

1. Натисніть кнопку режиму відтворення, а потім кнопку МЕНЮ.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз в меню Редагування виберіть значок меню [Регул. зображення] ( ) і натисніть OK.

■ ACB

Можна автоматично відрегулювати яскравість темних ділянок знімка, отриманих в результаті недостатньої яскравості джерела світла.

1. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть ( ) і натисніть кнопку OK.
2. З'явиться повідомлення [Створення нового зображення] і зображення буде збережене у файлі під новим ім'ям.

■ Усунення "Червоних очей"

Ви можете усунути ефект "червоних очей" на знімках.

1. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть ( ) і натисніть кнопку OK.
2. З'явиться повідомлення [Створення нового зображення] і зображення буде збережене у файлі під новим ім'ям.

■ Ретуш обличчя

Ви можете налаштувати яскравість і кольоровість тону шкіри.

1. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть ( ) і натисніть кнопку OK. Після цього на екрані з'явиться рядок зміни яскравості.
2. Змініть яскравість зображення за допомогою кнопок Вліво / Вправо.
3. Натисніть кнопку OK, і змінений файл буде збережений під новим ім'ям.

■ Регулювання яскравості

Для зміни яскравості зображення.

1. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть ( ) і натисніть кнопку OK. Після цього на екрані з'явиться рядок зміни яскравості.
2. Змініть яскравість зображення за допомогою кнопок Вліво / Вправо.
3. Натисніть кнопку OK, і змінений файл буде збережений під новим ім'ям.

■ Регулювання контрасту

Для зміни контрасту зображення.

1. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть (◑) і натисніть кнопку OK. Після цього на екрані з'явиться рядок зміни контрасту.
2. За допомогою кнопки Вліво/Вправо змініть контрастність зображення.
3. Натисніть кнопку OK, і змінений файл буде збережений під новим ім'ям.

■ Регулювання насиченості

Для зміни колірної насиченості зображення.

1. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть ( ) і натисніть кнопку OK. Після цього на екрані з'явиться рядок зміни насиченості.
2. За допомогою кнопки Вліво/Вправо змініть кольорову насиченість зображення.
3. Натисніть кнопку OK, і змінений файл буде збережений під новим ім'ям.

■ Ефект додавання шуму

До знімку можна додати шум, щоб надати йому більш "класичний" вигляд.

1. За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть ( ) і натисніть кнопку OK.
2. З'явиться повідомлення [Створення нового зображення] і зображення буде збережене у файлі під новим ім'ям.

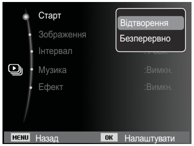
Включення слайдшоу ( )

Можна вибрати безперервний показ слайдшоу із заданим часовим інтервалом між зображеннями.
Мульти-слайдшоу можна переглядати на зовнішньому моніторі, під'єднавши до нього фотокамеру.

1. Натисніть кнопку режиму відтворення, а потім кнопку меню.
2. За допомогою кнопки Вгору / Вниз виберіть меню [Мульти-слайдшоу] і натисніть кнопку OK.

Почати Мульти-слайдшоу

Увімкнути Мульти-слайдшоу можна тільки за допомогою меню [Старт].



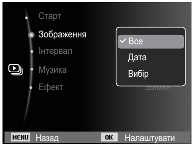
1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть меню [Старт] і натисніть кнопку Вправо.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне підменю.

   [Відтворення] : Мульти-слайдшоу закінчиться після показу усіх слайдів.
   [Безперервно] : Мульти-слайдшоу буде повторюватися до його відміни.

3. Натисніть OK, і почнеться слайдшоу.
   - Щоб призупинити слайдшоу, знову натисніть кнопку OK.
   - При повторному натисненні кнопки OK слайдшоу відновиться.
   - Щоб припинити слайдшоу, натисніть кнопку OK, а потім кнопку Вліво або Вправо.

Вибір зображень

Виберіть зображення для перегляду



1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть меню [Зображення] і натисніть кнопку Вправо.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне підменю.

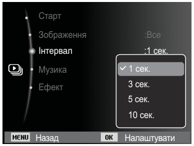
   [Все] : Будуть показані усі зображення, що зберігаються у пам'яті. Щоб зберегти конфігурацію, натисніть OK.
   [Дата] : Будуть показані усі зображення із вказаною датою. Щоб зберегти конфігурацію, натисніть OK
   [Вибір] : Перегляд тільки вибраних зображень. Вибрані зображення можна зберегти як [Вибір 1], [Вибір 2] і [Вибір 3]. Якщо вибрати зображення за допомогою меню [Новий вибір], воно буде збережене як [Вибір 1]. При цьому, якщо зберегти нове зображення за допомогою меню [Новий вибір], зображення, уже збережене як [Вибір 1], автоматично буде збережене як [Вибір 2].Комбінацію зображень, згрупованих як [Вибір 1], [Вибір 2] і [Вибір 3], можна змінити або відмінити. Щоб зберегти конфігурацію, натисніть Fn.

3. Щоб [Старт] мульти-слайдшоу, виберіть в меню [Відтворення] або [Безперервно].

Включення слайдшоу ( )

Вибір інтервалу показу

Для вибору інтервалу показу слайдів.

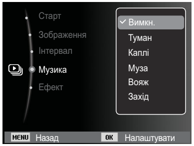


1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть підменю [Інтервал] і натисніть кнопку ВПРАВО.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібний інтервал.
3. Натисніть кнопку OK, щоб зберегти конфігурацію.

- Час завантаження залежить від розміру і якості зображення.
- Під час Мульти-слайдшоу буде показано лише перший кадр відеокліпу.
- Під час Мульти-слайдшоу файли звукозапису відтворюватися не будуть.
- Налаштування інтервалу можна зробити тільки в меню [Вимкн.].

Включення фонової мелодії

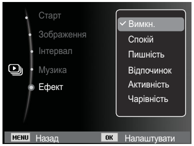
Вибір мелодії для супроводження Мульти-слайдшоу.



1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть підменю [Музика] і натисніть кнопку ВПРАВО.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібну Мелодію.
3. Натисніть OK, щоб зберегти конфігурацію.

Налаштування ефектів Мульти-слайдшоу

Мульти-слайдшоу може супроводжуватися унікальними ефектами.



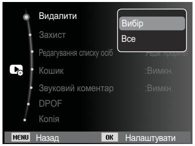
1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть підменю [Ефект] і натисніть кнопку ВПРАВО.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть ефект.
3. Натисніть OK, щоб підтвердити зроблений вибір.

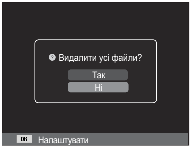
Параметри файлу ( )

1. Натисніть кнопку режиму відтворення, а потім кнопку меню.
2. За допомогою кнопки Вгору / Вниз виберіть меню [Параметри файлу] і натисніть кнопку OK.

Видалення зображень

Так можна видалити знімки, записані у пам’ять. Так можна видалити знімки, записані на картку пам’яті. Активувавши функцію Кошик можна відновити видалені фотографії.





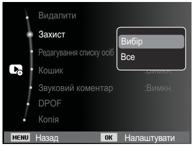
1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть значок меню [Видалити]. Потім натисніть кнопку Вправо.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку OK.
   [Вибір] : Відкривається вікно вибору зображення для видалення.
   - Вгору/Вниз/Вліво/Вправо : Вибір зображення
   - Кнопка OK : Вибір зображення, яке необхідно видалити. (✓ мітка)
   - Кнопка Fn : Натисніть кнопку Fn і з'явиться запит підтвердити видалення. Виберіть в меню пункт [Так] і натисніть OK, щоб видалити усі відмічені зображення.

   [Все] : Відкриється вікно підтвердження вибору. Виберіть в меню пункт [Так] і натисніть OK, щоб видалити усі відмічені зображення, які не захищені від видалення. Якщо захищених зображень немає, усі зображення будуть видалені, і на дисплеї з'явиться повідомлення [Немає зображень].
3. Після видалення усіх знімків РК-дисплей перемкнеться у режим відтворення.

- Зусіх файлів, що зберігаються у пам’яті, будуть видалені лише незахищені файли із вкладеної підпапки DCIM. Пам'ятайте, що всі зображення, які не захищені від видалення, будуть видалені остаточно. Збережіть важливі знімки на комп'ютері перед їх видаленням із фотокамери. Файл графічної заставки записаний у вбудовану пам’ять (а не на картці пам’яті) і не буде видалений при видалені усіх файлів, що зберігаються у пам’яті.

Захист зображень

Використовується для того, щоб захистити знімки від випадкового видалення. З його допомогою можна також зняти встановлений захист.

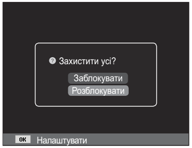


1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть значок меню [Захист]. Потім натисніть кнопку Вправо.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку OK.
   [Вибір] : Відкривається вікно вибору зображень для встановлення / зняття захисту.
   - Вгору / Вниз / Вліво / Вправо : Вибір зображення
   - Кнопка OK : Встановити / зняти захист зображення
   - Кнопка Fn : Зроблені зміни будуть збережені, і меню зникне.

Параметри файлу ( )

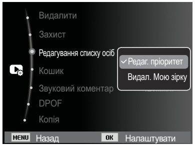
[Все] : Встановити / зняти захист з усіх зображень

- Якщо зображення захищене, то на РК-дисплеї з'являється позначка захисту. (Якщо зображення не захищене, ця позначка відсутня)
- Захищені зображення [Видалити] неможливо, але вони НЕ зберігаються після [Формат] пам’яті.



Редагування списку осіб

Портретні зображення можна класифікувати або видаляти у Smart Album за пріоритетом. Ця функція доступна лише за використання карти пам’яті.



1. За допомогою кнопки Вгору/Вниз виберіть меню [Редагування списку осіб] і натисніть кнопку Вправо/ОК.
2. За допомогою кнопок Вгору/Вниз виберіть бажане меню і натисніть OK.

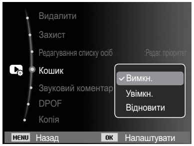
   [Редаг. пріоритет] : Пріоритет зареєстрованих зображень можна змінювати.

   [Видал. Мою зірку]: Вибрані зображення можна видалити зі списку.
3. Натисніть кнопку MENU для переключення в режим відтворення.

Параметри файлу ( )

Кошик

Ви можете активувати функцію [Recycle Bin] (Кошик) або відновити зображення, збережені в кошику. При увімкненні цієї функції ви можете тимчасово зберігати фотографії загальною ємністю до 27Мб. Ви також можете відновити фотографії з кошика.

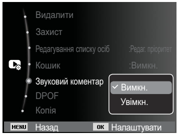


1. За допомогою кнопок ВГОРУ/ВНИЗ виберіть меню [Кошик] і натисніть кнопку ВПРАВО.
2. За допомогою кнопок ВГОРУ/ ВНИЗ виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку ОК.
   [Вимкн.] : Ви не бажаєте використовувати функцію Кошик.
   [Увімкн.] : Видалені фотографії зберігаються у папці Кошика.
   [Відновити] : Ви можете відновити видалені фотографії з папки Кошика.
3. Натисніть кнопку ОК, щоб зберегти змінене налаштування.

- Функція кошик працює лише із фотографіями.
- Якщо ви одразу видалите усі файли, ці файли не будуть збережені в Кошику. Якщо у Кошику достатньо місця, він буде вилучати фотографії послідовно, починаючи з першого видаленого фото.
- Навіть якщо ви вимкнете функцію Кошик, фотографії в ньому все ще будуть збережені.
- Під час форматування вбудованої/зовнішньої пам'яті усі фотографії у Кошику будуть видалені.

Звуковий коментар

До збереженого знімку можна додати звуковий коментар.



[Voice memo menu]
(Меню звуковий коментар)

[Ready for recording]
(Фотокамера готова до запису)

[Voice is recording]
(Йде записування звуку)

- Щоб до нерухомого зображення додати 10 секундний звуковий супровід, натисніть кнопку затвора.
- Щоб припинити запис, натисніть кнопку затвора.

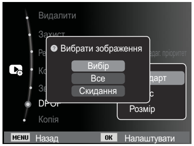
Параметри файлу ( )

DPOF

- Функція DPOF (Формат цифрового друку) дозволяє записати інформацію про друк у папку MISC на картці пам'яті. Виберіть знімки, які необхідно роздрукувати, а також кількість копій.
- Якщо для зображення записані параметри друку DPOF, то при його перегляді на РК-дисплеї з'являється індикатор DPOF. Знімки можна роздрукувати на DPOF-сумісних принтерах або у відповідних фотолабораторіях, кількість яких постійно збільшується.
- Дана функція недоступна для відеокліпів і файлів звукозапису.
- При друку (в реальному розмірі) зображення, знятого у широкому форматі, не будуть роздруковані по 8% від лівого і правого його країв. Переконайтеся, що ваш принтер підтримує друк широкоформатних зображень. Віддаючи таке зображення до друку у фотолабораторію, попросіть, щоб його роздрукували у широкому форматі. (В деяких фотолабораторіях не зможуть роздрукувати широкоформатне зображення.)

- Стандарт

  Дана функція дозволяє додати до знімку інформацію про кількість відбитків.



1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть значок меню [DPOF]. Потім натисніть кнопку Вправо.
2. Натисніть кнопку Вправо ще раз, і відкриється підменю [Стандарт].
3. З допомогою кнопок Вгору/Вниз виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку OK.

   [Вибір] : Відкривається вікно вибору зображення для виводу на друк.

   - Вгору / Вниз / Вліво / Вправо : Вибір зображення для виводу на друк.
   - Важіль Зум W/T : Вибір кількості копій для друку.

   [Все] : Дозволяє вказати кількість копій для усіх знімків (не застосовується для відеокліпів та звукозаписів).

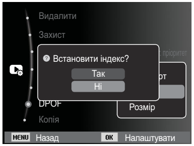
   - Кнопка Вгору/Вниз : Вибір кількості копій для друку

   [Скидання] : Відміна налаштувань друку.
4. Натисніть OK, щоб підтвердити зроблений вибір. Якщо для зображення записані параметри друку DPOF, то на РК-дисплеї з'являється індикатор DPOF ( ).

Параметри файлу ( )

■ Індекс

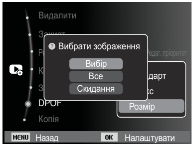
Зображення роздруковуються у вигляді індексу (не стосується відеокліпів та файлів звукозапису).



1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть значок меню [DPOF]. Потім натисніть кнопку Вправо.
2. Виберіть меню [Індекс] і знову натисніть кнопку Вправо. Відкриється підменю.
3. За допомогою кнопок ВГОРУ / ВНИЗ виберіть потрібне підменю.
   При виборі [Так] : Зображення будуть роздруковані у вигляді індексу.
   При виборі [Ні] : Налаштування друку індексу відміняється.
4. Натисніть ОК, щоб підтвердити зроблений вибір.

■ Формат

Перед друком знімків, що зберігаються на картці пам'яті, можна вибрати формат відбитку. Меню [Розмір] доступне тільки для принтерів, сумісних з DPOF 1.1.



1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть значок меню [DPOF]. Потім натисніть кнопку Вправо.
2. Виберіть меню [Розмір] і знову натисніть кнопку Вправо. Відкриєтьсяпідменю.
3. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку ОК.

   [Вибір] : Відкриється вікно для зміни формату відбитку зображення.
   - Вгору / Вниз / Вліво / Вправо : Вибір зображення.
   - Важіль Зум W/T : Зміна формату відбитку.
   - Кнопка Fn : Зроблені зміни будуть збережені, і меню зникне.
   [Все] : Зміна формату відбитку для всіх записаних знімків.
   - Кнопка Вгору/Вниз : Вибір формату відбитку
   - Кнопка ОК : Підтвердження зроблених змін.
   [Скидання] : Відміна налаштувань формату відбитку.

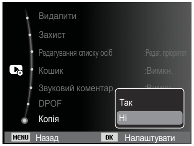
※ Додаткове меню [Розмір] при DPOF-друку : Відмінити, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

● В залежності від виробника і моделі принтера відміна друку може зайняти дещо більше часу.

Параметри файлу ( )

Копія

Дозволяє скопіювати файли зображення, відеокліпів і звукозаписів на картку пам'яті.



1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть позначку меню [Копія]. Потім натисніть кнопку Вправо.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку ОК.
   - [Так] : З'являється повідомлення [Копіювання], і всі файли зображень, відеокліпів і звукозаписів, записані у вбудовану пам'ять, копіюються на картку пам'яті. Після завершення копіювання фотокамера переходить у режим відтворення.
   - [Ні] : Відміна операції копіювання на картку.

- Якщо на картці пам'яті недостатньо місця для копіювання файлів із вбудованої пам'яті (біля 27Мб), то при виконанні команди [Копія] буде скопійована тільки частина знімків, після чого з'явиться повідомлення [Немає місця]. Потім знову увімкнеться режим відтворення. Перед тим як вставити картку пам'яті у фотокамеру, видаліть непотрібні файли, щоб звільнити місце.
- Після вибору налаштування [Копія] при копіюванні зображень із вбудованої пам'яті на картку пам'яті новому файлу, записаного на картку пам'яті, для запобігання дублювання імен буде присвоєний наступний по черзі номер.
  - Якщо в меню [№ файлу] вибрати налаштування [Скидання] : Нумерація імен продовжиться з імені останнього записаного файлу.
  - Якщо в меню [№ файлу] вибрати налаштування [Серія] : Нумерація імен продовжиться з імені останнього відзнятого файлу. Після завершення виконання функції [Копія] на РК-дисплеї виводиться останнє записане зображення із останньої скопійованої папки.

PictBridge

За допомогою кабелю USB можна підключити фотокамеру до принтера з підтримкою функції PictBridge (придбаний окремо) і безпосередньо роздрукувати на ньому записані зображення. Відеокліпи і файли звукозапису роздрукувати неможливо.

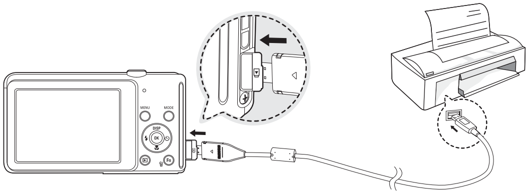
■ Як налаштувати фотокамеру для роботи з принтером

1. З'єднайте фотокамеру і принтер за допомогою кабелю USB.
2. При включенні камера автоматично розпізнає принтер і підключається до нього.

※ Якщо автоматичне підключення не вдається виконати, виконайте налаштування в меню [USB] [Принтер]. (Стор.65)

※ Для принтерів, працюючих зі з'ємними дисками, виконайте налаштування в меню [USB] [Принтер].

■ Підключення фотокамери до принтера



■ "Швидкий" друк

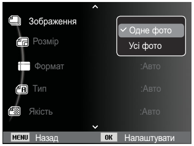
В режимі відображення можна швидко роздрукувати знімок, підключив фотокамеру до принтера.

- Кнопки Вліво / Вправо : Вибір попереднього/наступного зображення.
- Натисніть кнопку OK : Знімок, що відображається на РК-дисплеї, буде роздрукований з налаштуваннями друку за умовчанням.

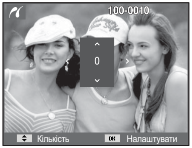
PictBridge : Вибір знімку

Виберіть зображення, яке хочете роздрукувати.

■ Вибір кількості відбитків



1. Натисніть кнопку Меню, і відкриється меню PictBridge.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть меню [Зображення] і натисніть кнопку Вправо.
3. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне підменю і натисніть кнопку ОК.
   - Виберіть [Одне фото] або [Усі фото]. На дисплеї з'явиться інформація про кількість копій, як показано нижче.



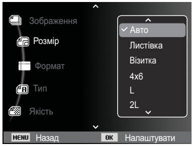
[When [One Photo] is selected]
(При виборі [Одне фото])

[When [All Photos] is selected]
(При виборі [Усі фото])

   - За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть кількість копій для друку.
   - При виборі [Одне фото] : За допомогою кнопок Вліво / Вправо виберіть інший знімок. Після вибору іншого знімку виберіть для нього кількість копій.
   - Після вибору кількості копій для друку натисніть кнопку ОК, щоб зберегти зроблені налаштування.
   - Натиснувши кнопку спуску, можна повернутися в меню без збереження кількості копій для друку.
4. Натисніть кнопку режиму відтворення (▶) і зображення будуть роздруковані.

PictBridge : Налаштування друку

Виберіть для знімків, що будуть роздруковані, формат паперу, формат друку, тип паперу, якість друку, необхідність роздруковування дати та імені файлу.



1. Натисніть кнопку Меню, і відкриється меню PictBridge.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне меню і натисніть кнопку Вправо.
3. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне підменю, потім натисніть кнопку ОК.

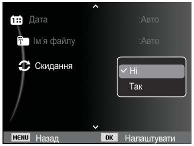
Меню	Функція	Підменю
Розмір	Вибір формату паперу для друку	Авто, Листівка, Візитка, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
Формат	Вибір кількості відбитків на листі паперу	Авто, Повний, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Індекс
Тип	Вибір якості паперу для друку	Авто, Звичайне, Фото, Швидке фото
Якість	Вибір якості знімку, що роздруковується	Авто, Чернетка, Норма, Висока
Дата	Необхідність роздруковування дати	Авто, Вимкн., Увімкн.
Ім'я файлу	Необхідність роздруковування імені файлу	Авто, Вимкн., Увімкн.

※ Деякі параметри меню підтримуються не всіма принтерами. Якщо меню не підтримується, воно відображається на РК-дисплеї, але буде недоступне для вибору.

PictBridge : Скидання

Повторна ініціалізація конфігурації після зроблених змін.

1. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть позначку меню [Скидання]. Потім натисніть кнопку Вправо.
2. За допомогою кнопок Вгору / Вниз виберіть потрібне підменю, потім натисніть кнопку OK.



При виборі [Так] : Відбудеться скидання усіх налаштувань друку і зображень.

При виборі [Ні] : Скидання налаштувань не відбудеться.

※ Налаштування друку за умовчанням залежать від виробника принтеру. Інформація про налаштування принтера за умовчанням приведена в його керівництві.

Важливі зауваження

При експлуатації виробу пам'ятайте про наступне!

- Даний виріб містить точні електронні компоненти. Не використовуйте і не зберігайте даний виріб у наступних місцях.
  - В місцях, схильних до дії високої температури і вологості.
  - У запилених і забруднених місцях.
  - В місцях, схильних до дії прямого сонячного світла, або всередині автомобіля в спекотну погоду.
  - В місцях, схильних до дії сильних магнітних полів або вібрацій.
  - Поряд із вибухонебезпечними і легкозаймистими матеріалами.
- Не залишайте фотокамеру в місцях, схильних до дії пилу, хімічних речовин (нафталін, кульки проти молі), високої температури і вологості. Якщо ви не збираєтеся користуватися фотокамерою тривалий час, помістіть її в герметично зачинену коробку з силікагелем.
- Велику небезпеку для фотокамери становить пісок.
  - Не допускайте потрапляння у виріб піску, коли ви знаходитеся на пляжах, прибережних дюнах та інших місцях із великою кількістю піску.
  - Це може привести до пошкодження або повного виходу приладу із ладу.
- Поводження з фотокамерою
  - Не упускайте фотокамеру і не піддавайте її сильним ударам або вібрації.
  - Оберігайте даний РК-дисплей великого розміру від випадкових ударів. Коли камера не використовується, прибирайте її у футляр.
  - Під час зйомки не затуляйте сторонніми предметами об'єктив і спалах.

Важливі зауваження

- Дана камера не захищена від потрапляння води. Для запобігання ураження електричним струмом ніколи не беріть фотокамеру вологими руками.
- При використанні на пляжі або біля басейну не допускайте потрапляння води або піску всередину фотокамери. Це може привести до її пошкодження або повного виходу із ладу.

● Екстремальні температури небезпечні для фотокамери.
- При переміщенні фотокамери із холодного місця в тепле з високою вологістю можлива поява конденсату на важливих електронних компонентах. У цьому випадку виключіть фотокамеру принаймні на 1 годину до повного випару вологи. На картці пам'яті також може сконденсуватися волога. В цьому випадку вимкніть фотокамеру і витягніть картку пам'яті. Дочекайтеся повного випару вологи.

● Поводьтеся з об'єктивом з обережністю
- Попадання прямого сонячного світла до об'єктива може привести до спотворення перенесення кольорів і пошкодження фотоприймача.
- Слідкуйте, щоби на поверхні лінзи об'єктива не було слідів пальців і бруду.

● Якщо ви не користуєтеся фотокамерою тривалий час, батареї живлення можуть розрядитися. При тривалому зберіганні рекомендується видаляти із фотокамери батарею і картку пам'яті.

● У випадку виникнення електронних перешкод для уникнення пошкодження картки пам'яті фотокамера автоматично вимикається.

● Догляд за фотокамерою
- М'яким пензлем (купується в магазинах фототоварів) дуже обережно очистіть об'єктив і РК-дисплей. Якщо це не допоможе, очистіть його спеціальною паперовою серветкою для об'єктивів, просоченою рідиною для чищення. М'якою тканиною очистіть корпус фотокамери. Виключіть потрапляння на фотокамеру таких розчинників, як бензол, інсектициди, розчинники тощо. Вони можуть пошкодити корпус фотокамери і викликати порушення в її роботі. Необережним поводженням можна пошкодити РК-дисплей. Остерігайтеся пошкоджень і завжди тримайте фотокамеру у захисному чохлі, коли вона не використовується.

● Не намагайтеся розбирати або змінювати фотокамеру.

● Інколи статична електрика може викликати спрацьовування спалаху. Це безпечно для фотокамери і не є дефектом.

● При завантаженні або вивантаженні зображень на процес передачі даних може вплинути статична електрика. У такому випадку перед відновленням процесу від'єднайте і знову під'єднайте кабель USB.

● Перед важливим заходом або подорожжю обов'язково перевірте стан фотокамери.
- Зробіть перевірочний знімок і підготуйте запасні батареї живлення.
- Корпорація Samsung не несе відповідальності за наслідки відмов у роботі фотокамери.

● При тривалому невикористанні цифрової фотокамери батарея живлення може мимоволі розрядитися, в результаті чого дата і час повертаються до значень за умовчанням. У цьому випадку перед записом заново встановіть поточну дату і час.

Важливі зауваження

- Для РК-дисплея використовується загартоване скло, але занадто сильний удар може пошкодити скло. Якщо на ньому виникли будь-які тріщини, не торкайтеся його, оскільки ви можете травмувати себе.

Застережні повідомлення

На РК-дисплеї можуть з'являтися застережні повідомлення.

[Помилка картки]

- Помилка картки пам'яті
  - → Виключіть фотокамеру, потім знову увімкніть її
  - → Знову вставте картку пам'яті
  - → Вставте і відформатуйте картку пам'яті (Стор.61)

[Немає місця]

- На картці пам'яті або у вбудованій пам'яті немає місця
  - → Вставте нову картку пам'яті
  - → Видаліть непотрібні файли зображень

[Немає зображень]

- На картці пам'яті немає записаних зображень
  - → Почніть зйомку
  - → Вставте картку пам'яті, на якій є записані зображення

[Помилка файлу]

- Помилка файлу
  - → Видаліть файл
- Помилка картки пам'яті
  - → Зверніться до центру технічного обслуговування

[Батарея розряджена]

- Батарея розрядилася
  - → Вставте заряджений акумулятор або перезарядіть акумулятор

Перед тим, як звернутися до центру обслуговування

Перевірте наступне.

Фотокамера не вмикається

- Батарея розрядилася
  → Вставте заряджений акумулятор або перезарядіть акумулятор (Стор.15)
- Батарея живлення вставлена неправильно (зворотна полярність підключення)
  → Вставте батарею, дотримуючись полярності підключення (+, -)

Фотокамера сама вимикається під час роботи

- Батарея розряджена
  → Вставте заряджений акумулятор або перезарядіть акумулятор (Стор.15)
- Відбулося автовимкнення фотокамери
  → Знову увімкніть фотокамеру
- Працездатність фотокамери може бути порушена, якщо її експлуатація відбувається поза межами робочого діапазону температур
  → Щоб відігріти фотокамеру і батарею, покладіть їх в кишеню тощо, а також вставте батарею у фотокамеру, безпосередньо перед тим, як буде зроблений знімок

При натисненні кнопки Затвора зйомка не проводиться

- В пам'яті не залишилося місця для знімків
  → Видаліть непотрібні файли зображень
- Картка пам'яті не відформатована
  → Відформатуйте картку пам'яті (Стор.61)
- Картка пам'яті непрацездатна
  → Вставте нову картку пам'яті
- Живлення фотокамери вимкнено
  → Увімкніть фотокамеру
- Батарея розряджена
  → Вставте заряджений акумулятор або перезарядіть акумулятор (Стор.15)
- Батарея живлення вставлена неправильно (зворотна полярність підключення)
  → Вставте батарею, дотримуючись полярності підключення (+, -)

Фотокамера раптово перестає працювати

- Відбувся збій устаткування
  → Вийміть і знову вставте батарею живлення, потім увімкніть фотокамеру

Знімки виходять нечіткими

- Знімок був зроблений без вибору відповідного режиму макрозйомки
  → Щоб отримати чітке зображення, виберіть відповідний режим макрозйомки
- Зйомка велася поза зоною дії спалаху
  → Знімайте в межах зони дії спалаху
- На об'єктиві наявні плями або часточки бруду
  → Очистіть об'єктив

Фотоспалах не спрацьовує

- Вибраний режим Спалах вимкнений
  → Відмініть режим Спалах вимкнений
- У даному режимі зйомки спалах не використовується
  → Дивимося опис функції Спалах (Стор.34)

Перед тим, як звернутися до центру обслуговування

Дата і час відображаються неправильно

- Дата і час були встановлені неправильно або були включені налаштування фотокамери за умовчанням
  → Заново проведіть налаштування, переконайтеся, що дата і час встановлені правильно

При натисненні кнопок фотокамери нічого не відбувається

- Збій в роботі фотокамери
  → Вийміть і знову вставте батарею живлення, потім увімкніть фотокамеру

Відбувся збій в роботі картки пам'яті, вставленої у фотокамеру

- Картка пам'яті відформатована неправильно
  → Відформатуйте картку пам'яті заново (Стор.61)

Неможливо переглянути зображення

- Невірне ім'я файлу (Порушений формат DCF)
  → Не змінюйте ім'я файлу зображення

Кольори отриманого зображення відрізняються від оригіналу

- Неправильно вибрані налаштування балансу білого або ефектів
  → Виберіть правильні налаштування балансу білого і ефектів

Знімки виходять дуже світлими

- Відбулася переекспозиція знімку
  → Відмініть експокорекцію

На зовнішньому моніторі немає зображення

- Зовнішній монітор підключений до фотокамери неправильно
  → Перевірте сполучні кабелі
- На картці пам'яті є зіпсовані файли
  → Вставте картку пам'яті із незіпсованими файлами

У провіднику ПК відсутня позначка [Removable Disk] (Знімний диск)

- Неправильно підключений кабель
  → Перевірте підключення
- Виключена фотокамера
  → Включіть фотокамеру
- У вас встановлена операційна система інша ніж Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4. Або на вашому ПК відсутня підтримка USB
  → Встановіть Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4 на комп'ютер з підтримкою USB

Частина РК-дисплею періодично не вмикається, або з'являються плями

- Не дивлячись на те, що РК-дисплей виготовлений із високою точністю, деякі пікселі періодично не підсвічуються або з'являються червоні, білі і сині крапки
  → Дане явище не впливає на якість зйомки і не вважається несправністю

При зйомці яскравих об'єктів на дисплеї з'являється вертикальна смуга

- Якщо об'єкт знаходиться на яскравому світлі, це може привести до появи сірих, чорних, червоних або пурпурних смуг
  → Дане явище називається змазуванням і не впливає на якість знімку. Це не являється неполадкою

Технічні характеристики

Фотоприймач
- Тип : 1/2,3" CCD
- Робоче розподільча здатність : Прибл. 14,2 мегапікселів
- Повне розподільча здатність : Прибл. 14,48 мегапікселів

Об'єктив
- Фокусна відстань : Об'єктив SAMSUNG f = 4,9 – 24,5 мм (в еквіваленті 35 мм плівки : відповідає 27 – 135мм)
- Діафрагмове число : F3,5 (W) – F5,9 (T)
- Цифровий Зум : ·Режим фотозйомки :1,0X – 5,0X
  ·Режим перегляду : 1,0X – 13,5X (в залежності від розміру зображення)

РК-монітор
- 2,7" кольоровий РК-дисплей TFT (230 000 пікселів)

Фокусування
- Тип : TTL-автофокус (багатократний, центральний, АФ із стеженням)
- Діапазон

	Норма	Макро	Автомакро
Зум далі	80 см – нескінченність	10 см – 80 см	10 см ~ нескінченність
Ближче		50 см – 80 см	50 см ~ нескінченність

Витримка
- Інтелект. автомат. Режим : 1/8 – 1/2 000 сек., Програма : 1 – 1/2 000 сек. Ніч : 8 – 1/2 000 сек.

Експозиція
- Контроль : Програмна автоекспозиція
- Експозамір : Багатосегментний, Точковий, Центро-зважений,
- Експокорекція : ±2EV (з кроком 1/3EV)
- Світлочутливість ISO : Авто, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Спалах
- Режими : Авто, Авто і усунення "червоних очей", Заповнюючий спалах, Повільна синхронізація, Спалах вимкнений, Без "червоних очей"
- Діапазон : Зум далі : 0,2 м – 3,5 м, Далі : 0,5 м – 2,1 м
- Час зарядки: Прибл. 4 сек.

Різкість
- М'яка+, М'яка, Норма, Висока, Висока+

Баланс Білого
- Авто, Сонячне світло, Хмарно, Лампи денного світла ХБ_,Лампи денного світла_ТБ, Лампи розжарювання, Налаштування користувача

Запис звуку
- Запис звуку (макс. 10 годин)
- Звуковий коментар до знімку (макс. 10 сек.)

Вдруковування дати
- Дата, Дата і Час, Вимкн. (за вибором користувача)

Зйомка
- Фото
  ·зйомка : Інтелект. автомат. Режим, Програма, DUAL IS, Сюжет (Ретуш, Управл. кадром, Ніч, Портрет, Діти, Пейзаж, Макро, Текст, Захід, Світанок, Проти світла, Феєрверк, Пляж/сніг)
  ·Інтелект. автомат. Режим : Портрет, Ніч - Портрет, Ніч, Зустрічне світло - Портрет, Зустрічне світло, Пейзаж, Білий, Макро, Макро текст, Штатив, Рух, Небо на заході сонця, Блакитне небо, Природний зелений, Макроколір, Макропортрет
  ·Зйомка : Покадрова, Безперервна, Захват руху, AEB
  ·Автоспуск : 10 сек., 2 сек., Два знімки підряд, Таймер руху

Технічні характеристики

- Відео
  - ·Із записом або без запису звуку (вибирається користувачем, тривалість запису: макс. 2 годин)
  - ·Розмір : 1280x720HQ (30 кадр/сек & 15 кадр/сек),
    1280x720 (30 кадр/сек & 15 кадр/сек),
    640x480 (30 кадр/сек & 15 кадр/сек),
    320x240 (60 кадр/сек & 30 кадр/сек & 15 кадр/сек)
  - ·Частота кадрів : 60 кадр/сек, 30 кадр/сек, 15 кадр/сек
  - ·Оптичний Зум 5X, під час зуммерування запис звуку відключений, вибір увімкн./вимкн. звукозапису
  - ·Інтелектуальний відеозапис : Пейзаж, Блакитне небо, Природний зелений, Небо на заході сонця
  - ·Інтелектуальний фільтер : Мініатюра, Він'єтування, Риб'яче око 1, Риб'яче око 2
  - ·Редагування відео (Вбудовані функції): Пауза під час записування, Фотозйомка, Кадрування за часовими проміжками

Збереження даних - Носій даних
  - ·Внутрішня пам'ять: Біля 27Мб флеш-пам'яті
  - ·Зовнішня пам'ять (Необов'язково) : карта microSD™ (гарантований обсяг до 4 ГБ)

- Формат файлу
  - ·Фотознімок : JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - ·Відео : MP4 (H.264)
  - ·Звук : WAV

- Розмір зображення

14m	13m	10m	8m	5m	3m	1m
4320X 3240	4272X 2848	4224X 2376	3264X 2448	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

- Доступна кількість знімків (1Гб)

	14m	13m	10m	8m	5m	3m	1m
Відмінна	Прибл. 129	Прибл. 154	Прибл. 183	Прибл. 232	Прибл. 412	Прибл. 600	Прибл. 1584
Висока	Прибл. 240	Прибл. 255	Прибл. 291	Прибл. 391	Прибл. 583	Прибл. 802	Прибл. 1765
Норма	Прибл. 292	Прибл. 321	Прибл. 367	Прибл. 510	Прибл. 824	Прибл. 965	Прибл. 1993

※ Дані значення отримані при вимірах за стандартами корпорації Samsung і можуть бути іншими в залежності від умов зйомки і налаштувань фотокамери.

Ефект
- Ефект : Селектор фотостилю, Інтелект. Фільтр, Регулювання зображення (Різкість, Контраст, Насиченість)
- Редагування : Змінити розмір, Обертати, Селектор фотостилю, Інтелект. Фільтр, Регулювання зображення (ACB, Ретуш обличчя, Усунення "червоних очей", Яскравість, Контраст, Насиченість, Додати шум)

Відтворення
- Тип : Одиничне зображення, Ескізи, Мульти-слайдшоу, Відеокліп, Менедж. альбому

※ Мульти-слайдшоу : Слайдшоу з Ефектами та Музикою

Технічні характеристики

Інтерфейс	- Цифровий вихід : USB 2.0 - Звук : Моно - Відеовихід : NTSC, PAL (за вибором користувача) - Вхідне гніздо підключення джерела постійного струму: 20 штирки
Джерело живлення	- Перезаряджуваний акумулятор : BP70A ※ Тип батарей із комплекту постачання може бути іншим в залежності від регіону продажів.
Габарити (ШxВxГ)	- 96,3 × 55,8 × 16,6(16,1) мм (без врахування виступаючих частин)
Вага	- Прибл. 120 г (без батарей і картки пам'яті)
Робоча температура	- 0 ~ 40°C
Робоча волога	- 5 ~ 85%
Програмне забезпечення	- Intelli-studio, Adobe Reade

※ Технічні характеристики можуть бути змінені без попереднього сповіщення.

※ Всі товарні знаки є власністю їх власників.

Передавання файлів на комп’ютер (для ОС Windows)

Для користувачів Windows

Передавайте файли, підключивши камеру до комп’ютера.

■ Інсталяція програм

Вимоги до апаратного та програмного забезпечення

Елемент	Вимоги
Процесор	Intel® Pentium®4 3.2 GHz або потужніший AMD Athlon™ FX 2.6 GHz або потужніший
Оперативна пам’ять	512 МБ або більше (рекомендовано 1 GБ або більше)
ОС	Windows XP/Vista/7
Інше	- Порт USB - Пристрій читання компакт-дисків - Рекомендовано відеокарту nVIDIA Geforce 7600GT або кращу - із 16-розрядним кольоровим дисплеєм (рекомендовано 1280 X 1024 pixels, 32-розрядний кольоровий дисплей) - Microsoft DirectX 9.0c або пізніших версій

- Використання самостійно зібраного комп’ютера або непідтримуваних комп’ютера й операційної системи може призвести до втрати права на гарантійний ремонт.
- Програми можуть не працювати належним чином на 64-розрядних версіях ОС Windows XP, Vista, і 7.
- Програма Intelli-studio може не функціонувати належним чином на деяких комп’ютерах, навіть якщо вони відповідають цим вимогам.
- Якщо комп’ютер не відповідає вимогам, відеозаписи можуть не відтворюватися належним чином або редагування відеозаписів може зайняти більше часу.
- нсталюйте DirectX 9.0c або пізніших версій перед використанням програми.

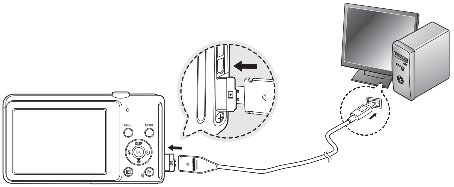
Передавання файлів на комп'ютер (для ОС Windows)

■ Передавання файлів на комп'ютер
Після підключення камери до комп'ютера її буде розпізнано як знімний диск.

- Акумулятор заряджатиметься, коли камеру підключено до комп'ютера за допомогою кабелю USB.

1. Підключіть камеру до 1 комп'ютера за допомогою кабелю USB.

- Кабель потрібно під'єднувати кінцем з індикатором (▲) до камери. Під'єднання кабелю іншим кінцем може призвести до пошкодження файлів. Виробник не несе жодної відповідальності за будь-яку втрату даних.



Передавання файлів на комп’ютер (для ОС Windows)

2. Увімкніть камеру.
   - Комп’ютер автоматично розпізнає камеру.

- Якщо не вдалося підключити камеру, відобразиться спливаюче вікно. Виберіть Computer.

3. На комп’ютері виберіть [My Computer (мій комп’ютер) → Removable Disk (знімний диск) → DCIM → 100PHOTO].

4. Виберіть потрібні файли та перетягніть їх на комп’ютер або збережіть їх на ньому.

■ Від’єднання камери (для ОС Windows XP)
Кабель USB від’єднується в ОС Windows 2000 і Vista/7 схожим чином.

1. Якщо індикатор стану 1 на камері блимає, зачекайте, доки блимання не завершиться.
2. Клацніть ( ) на панелі інструментів у нижньому правому куті екрана комп’ютера.

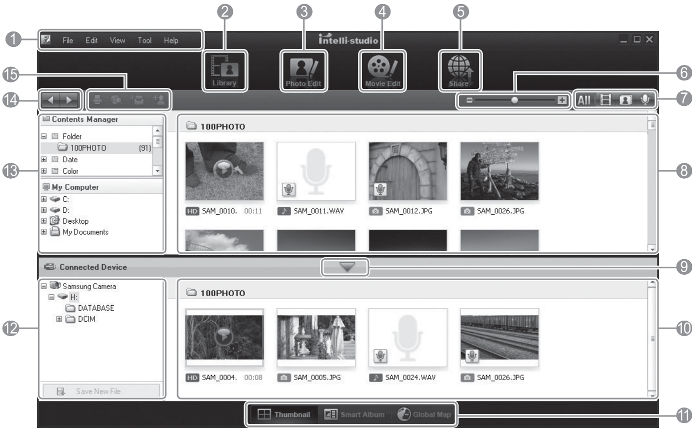
3. Клацніть спливаюче повідомлення.
4. Від’єднайте кабель USB.

Передавання файлів на комп’ютер (для ОС Windows)

■ Використання Intelli-studio

Intelli-studio – це вбудована програма, яка дає змогу відтворювати та редагувати файли. Можна також завантажувати файли на веб-сайти, наприклад, Flickr або YouTube. Для отримання докладних відомостей виберіть Menu → Help у програмі.

- Файли не можна редагувати безпосередньо на камері. Передавайте файли до папки на комп’ютер перед редагуванням.
- На камеру не можна копіювати файли з комп’ютера.
- Програма Intelli-studio підтримує наведені нижче формати.
  - Відео : AVI (MJPEG), MP4 (відео: H.264, аудіо: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Фотографії: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Передавання файлів на комп’ютер (для ОС Windows)

Значок	Опис
1	Відкриття меню
2	Відображення файлів у вибраній папці
3	Перехід у режим редагування фотографій
4	Перехід у режим редагування відео
5	Перехід у режим обміну (можна надіслати файли електронною поштою або завантажити їх на веб-сайти, наприклад, Flickr або YouTube)
6	Збільшення або зменшення ескізів у списку
7	Вибір типу файла
8	Перегляд файлів із вибраної папки на комп’ютері
9	Відображення або приховання файлів із підключеної камери
10	Перегляд файлів із вибраної папки на камері
11	Перегляд файлів у вигляді ескізів у смарт-альбомі або на мапі
12	Перегляд папок на підключеному пристрої
13	Перегляд папок на комп’ютері
14	Перехід до попередньої або наступної папки
15	Друк файлів, перегляд файлів на мапі, збереження файлів у «Моїй папці» або реєстрація облич

Передавання файлів на комп’ютер (для ОС Mac)

Для користувачів Mac

Після підключення камери до комп’ютера Macintosh її буде розпізнано автоматично. Файли можна передавати безпосередньо з камери на комп’ютер, не інсталюючи жодні програми.

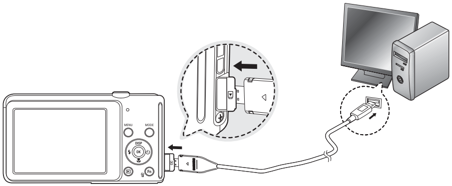
■ Інсталяція програм
Вимоги до апаратного та програмного забезпечення

Елемент	Вимоги
Процесор	Power Mac G3 або пізніших версій
Оперативна пам’ять	256 МБ або більше
ОС	Mac OS 10.4 або потужніший
Інше	- Порт USB - Пристрій читання компакт-дисків

Передавання файлів на комп’ютер (для ОС Mac)

1. Підключіть камеру до комп’ютера Macintosh за допомогою кабелю USB.

● Кабель потрібно під’єднувати кінцем з індикатором (▲) до камери. Під’єднання кабелю іншим кінцем може призвести до пошкодження файлів. Виробник не несе жодної відповідальності за будь-яку втрату даних.



2. Увімкніть камеру.
   - Комп’ютер автоматично розпізнає камеру, після чого відобразиться значок знімного диска.
3. Двічі клацніть значок знімного диска.
4. Передайте фотографії або відеозаписи на комп’ютер.

Запитання і відповіді

У випадку появи неполадок із USB-з'єднанням перевірте наступне.

Варіант 1 Кабель USB не під'єднаний або ви використовуєте кабель не із комплекту постачання.
→ Під'єднайте USB кабель із комплекту постачання.

Варіант 2 Фотокамера не розпізнається комп'ютером. Інколи фотокамера може відображатися в диспетчері пристроїв як [Unknown Devices] (Невідомий пристрій).
→ Виключіть фотокамеру, від'єднайте кабель USB, потім знову під'єднайте його і увімкніть фотокамеру.

Варіант 3 Під час передачі файлів виникає непередбачувана помилка.
→ Вимкніть фотокамеру, потім знову увімкніть її. Знову почніть передачу файлів.

Варіант 4 Використовується розгалуджувач USB.
→ При з'єднанні фотокамери і ПК через розгалуджувач USB можуть виникнути проблеми через несумісність розгалуджувача і ПК. За можливості завжди з'єднуйте фотокамеру і ПК за допомогою прямого з'єднання.

Варіант 5 Чи під'єднані до ПК інші кабелі USB?
→ В роботі фотокамери, з'єднаної з ПК, можуть відбутися збої, якщо до ПК були одночасно підключені інші кабелі USB. В цьому випадку від'єднайте інші кабелі USB і залиште тільки той, який з'єднує фотокамеру і ПК.

Варіант 6 Коли я відкриваю диспетчер пристроїв (Пуск → (Налаштування) → Панель управління → (Продуктивність і обслуговування) → Система → (Пристрої) → Диспетчер пристроїв),то бачу у списку "Невідомі пристрої" або "Інші пристрої", поряд з якими стоїть жовтий знак питання (?) або знак оклику (!).
→ Клацніть правою кнопкою запис із знаком питання (?) або знаком оклику (!) и виберіть "Видалити". Перезавантажте ПК і знову під'єднайте до нього фотокамеру.

Варіант 7 Якщо на комп'ютері запущені деякі антивірусні програми (Norton Anti Virus, V3, та ін.), то фотокамера може не розпізнаватися як знімний диск.
→ Припиніть роботу цих програм і потім підключіть фотокамеру до комп'ютера. Інформація про те, як тимчасово вимкнути антивірусну програму, наведена в її описі.

Варіант 8 Фотокамера під'єднана до порту USB, розташованому на передній панелі комп'ютера.
→ Інколи комп'ютер не може розпізнати фотокамеру, якщо вона під'єднана до порту USB, розташованому на передній панелі ПК. У такому випадку під'єднайте фотокамеру до порту USB на задній панелі комп'ютера.

Запитання і відповіді

■ Якщо відео не відтворюється на ПК

※ Якщо відео, записане за допомогою фотокамери, не програється на ПК, як правило, це може бути через кодек, встановлений на ПК.

■ Якщо не установлений DirectX 9.0c або більш пізнішої версії

→ Встановіть DirectX 9.0c або більш пізньої версії

1) Вставте у привід компакт-диск із комплекту постачання фотокамери
2) Запустіть Провідник і виберіть папку [CD-ROM drive:\DirectX], потім клацніть файл DXSETUP.exe. Буде встановлений DirectX. Щоб загрузити для встановлення DirectX відвідайте веб-сайт Microsoft.

■ Якщо ПК з підключеною до нього фотокамерою зависає при запуску Windows.

→ У цьому випадку від' єднайте фотокамеру від ПК, і Windows загрузиться нормально. Якщо проблему усунути не вдається, відключіть в BIOS підтримку старих версій протоколу USB (виберіть для Legacy USB Support) і перезагрузіть ПК. Пункт Legacy USB Support знаходиться в меню налаштувань BIOS. (Меню налаштувань BIOS може бути різним у різних виробників, і в деяких меню параметр Legacy USB Support відсутній). Якщо ви не можете змінити налаштування самостійно, зв'яжіться з виробником ПК або BIOS.

Утилізація акумуляторів виробу

Утилізація акумуляторів виробу
(Стосується Євросоюзу та інших країн Європи, у яких запроваджено системи розподіленої утилізації акумуляторів)

Ця позначка на акумуляторі, упаковці або в посібнику вказує, що акумулятори цього виробу не можна викидати разом із побутовим сміттям після завершення терміну експлуатації. У відповідних місцях символи хімічних елементів Hg, Cd або Pb вказують, що акумулятор містить ртуть, кадмій або свинець в обсягах, що перевищують рівні, дозволені Директивою ЄС 2006/66. Якщо утилізувати ці акумулятори неналежним чином, ці речовини можуть завдати шкоди здоров'ю людини або довкіллю.

Щоб захистити природні ресурси та уможливити повторне використання матеріальних ресурсів, утилізуйте акумулятори окремо від інших видів відходів, віддаючи їх на переробку в місцевий центр утилізації акумуляторів.

Утилізація виробу

Утилізація виробу (директива ЄС щодо утилізації електричного й електронного обладнання)
(Стосується Євросоюзу та інших країн Європи, у яких запроваджено системи розподіленої утилізації)

Ця позначка на виробі, аксесуарах або в документації до нього вказує, що виріб і його електронні аксесуари (наприклад, зарядний пристрій, гарнітуру та кабель USB) не можна викидати разом із побутовим сміттям після завершення терміну експлуатації. Щоб запобігти можливій шкоді довкіллю або здоров'ю людини через неконтрольовану утилізацію, утилізуйте ці компоненти окремо від інших видів відходів, віддаючи їх на переробку та уможливлюючи таким чином повторне використання матеріальних ресурсів. Фізичні особи можуть звернутися до дилера, у якого було придбано виріб, або до місцевого урядового закладу, щоб отримати відомості про місця та способи нешкідливої для довкілля вторинної переробки цих компонентів. Корпоративним користувачам слід звернутися до свого постачальника та перевірити правила й умови договору про придбання. Цей виріб і його електронні аксесуари потрібно утилізувати окремо від інших промислових відходів.

Позначка Eco компанії Samsung

Позначка ECO Samsung використовується компанією для маркування продуктів, безпечних для навколишнього середовища. Ця позначка уособлює зусилля компанії Samsung по розробці продукції, безпечної для навколишнього середовища.

Зверніться до гарантії, яка надається разом із виробом, або відвідайте наш веб-сайт за адресою http://www.samsungimaging.com/ з питань гарантійного обслуговування або для отримання додаткових відомостей.